



Областное государственное образовательное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
**«Томский областной инновационный  
учебно-методический центр культуры и искусства»**

**XV Областной открытый конкурс**

*«Лучшая публикация»*

**Сборник работ победителей конкурса**

2024

**XV Областной открытый конкурс «Лучшая публикация».** Сборник работ победителей конкурса. – Томск: ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 2024. – 128 с.

В сборнике опубликованы статьи и сценарии дипломантов и лауреатов **XV Областного открытого конкурса «Лучшая публикация»** специалистов отрасли культуры и искусства (административных органов; клубной, музейной, библиотечной системы); преподавателей ссузов, ДМШ, ДШИ, ДХШ; специалистов и преподавателей художественно-эстетического направления общеобразовательных школ и гимназий, дошкольных образовательных учреждений, который проводился в период с 1 апреля по 26 июня 2024 года в Томске.

Макет, верстка: О. И. Ежова

Отпечатано в издательском отделе ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

634034, г. Томск, ул. Нахимова, д. 8, помещ. 4027

Тел./факс 8 (3822) 60-90-92 (приемная)

Тел. 8 (3822) 60-91-93 (информационно-издательский отдел)

E-mail: [toiumcki@gov70.ru](mailto:toiumcki@gov70.ru)

## Содержание

О IV Областном открытом конкурсе «Лучшая публикация» .....	5
Заключение жюри конкурса.....	7
<b>Победители XV Областного открытого конкурса .....</b>	<b>10</b>
<b>Статьи .....</b>	<b>12</b>
<i>Колотвинова Н. Н.</i> Развитие музыкальной памяти на уроках фортепиано как залог успешного обучения в ДМШ .....	12
<i>Усова Т. Л.</i> Подготовка к концертному выступлению в классе фортепиано в ДШИ.....	16
<i>Важенина О. Н.</i> Телесная перкуссия на уроках сольфеджио .....	25
<i>Васильева Е. В.</i> Эффективность самостоятельных занятий в классе баяна.....	27
<i>Бесчастнова Е. А.</i> Использование техники пластилинографии в работе с детьми .....	31
<i>Ермишова Л. А.</i> Гражданско-патриотическое воспитание на уроках музыкальной литературы в ДШИ .....	34
<i>Пархоменко Е. А.</i> Музыкальная одаренность дошкольников и способы ее выявления.....	36
<i>Полтаранина А. С., Князева Е. В.</i> Творческая коллаборация как метод обучения в детской школе искусств на примере педагогического проекта «Нескучные истории о жанре этюда»	38
<i>Бочкова Е. Г.</i> О самом главном в музыкальной педагогике .....	41
<i>Воронова В. А.</i> Трудности, возникающие у абитуриентов при подготовке к вступительным экзаменам творческой направленности в высшие и средние специальные учебные заведения .....	44
<i>Дмитриенко А. Е.</i> Открытый урок как сотворческая деятельность обучающихся группы эстетического развития «Радуга детства» и родителей.....	48
<i>Колесникова Л. В., Сергеева Ж. С.</i> Праздник посвящения в музыканты «Здравствуй, музыка!» как эффективный способ развития положительной мотивации к обучению в классе фортепиано в ДШИ.....	51
<i>Некрасова С. А.</i> Интеграция разных видов деятельности в процессе художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.....	55
<i>Носкова М. В.</i> Гризайль как переходный этап для овладения приемами многослойной полноцветной акварели .....	58
<i>Устюгова М. Н.</i> Опыт создания профориентационно-развивающей среды в детской художественной школе.....	62
<i>Яковенко М. П.</i> Первые уроки фортепианного ансамбля .....	65
<i>Дьякова А. С.</i> Воспитание патриотизма средствами хореографического искусства (на примере студентов хореографического отделения ОГАПОУ «ТГККИ») .....	67

<i>Кудля С. А., Быкова А. А.</i> «ПРО-движение» – проект, направленный на выявление одаренных детей в области искусства и развитие их творческих способностей в ДШИ № 3 Города Томска .....	70
<b>Сценарии</b> .....	74
<i>Грачева И. Е.</i> «Я к вам лечу воспоминаньем». Сценарий беседы-концерта к 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина .....	74
<i>Денькина И. Н., Радченко О. В.</i> По щучьему велению, или Новогодние приключения Емели .....	85
<i>Анисимова Н. А.</i> Сценарий школьного праздника «Звездная страна...» .....	92
<i>Асташина Т. М., Макарова Н. С.</i> Фольклорно-историческая зарисовка «С победой – в будущее!».....	98
<i>Корсакова В. В.</i> Путешествие по музыкальным островам.....	103
<i>Пикулин С. А., Пикулина С. Н.</i> Песни Победы, весны и любви.....	106
<i>Артемова Т. И., Ларионова В. Е., Лилманис Я. А.</i> Сценарий выпускного «Бал-маскарад» .....	109
<i>Водзинская Е. С., Казанцева Е. В.</i> Сценарий отчетного концерта фортепианного отделения «Музыкальное путешествие в машине времени» .....	113
<i>Елисеева Е. А.</i> Концерт семейных ансамблей «Большие и маленькие».....	119
<i>Шапова И. И.</i> «Совсем не страшная история, или Приключения Савки и Гришки» (сценарий сольного концерта) .....	122
<i>Кочеткова А. Н.</i> Сценарный ход концерта «Будем помнить подвиг Ленинграда» .....	124