



Департамент по культуре и туризму Томской области

Областное государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
**«Томский областной инновационный
учебно-методический центр культуры и искусства»**

II Всероссийская научно-практическая конференция

**«Художественно-эстетическое
развитие дошкольников:
проблемы и перспективы»**

Сборник докладов

18 апреля 2017 года

Томск 2017

ББК 85 р
УДК 7.05.004.14

© Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства»

II Всероссийская научно-практическая конференция «Художественно-эстетическое развитие дошкольников: проблемы и перспективы». Сборник докладов: – Томск: ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 2017. – 84 с.

В сборнике опубликованы доклады преподавателей образовательных учреждений отрасли культуры Томской, Омской, Кемеровской и Новосибирской областей, Красноярского края и Республики Хакасия, представленные в 2017 году на II Всероссийской научно-практической конференции «Художественно-эстетическое развитие дошкольников: проблемы и перспективы». Цель – обсуждение актуальных проблем художественно-эстетического развития дошкольников и определение путей их решения.

На конференции обсуждались проблемы содержания и совершенствования форм работы с дошкольниками в области художественно-эстетического развития, способы выявления одаренности и методы развития творческих способностей детей, проблемы организации образовательного процесса для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Издание рекомендовано преподавателям и специалистам образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

Сборник подготовлен информационно-издательским отделом ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

Дизайн: Н. А. Войтович, М. А. Анисимова

Редактирование, верстка: М. А. Анисимова, Е. А. Бондарева

Отпечатано в информационно-издательском отделе ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

ISBN 978-5-91115-053-2

634021, г. Томск, ул. Лебедева, 102, пом. 12

Тел./факс 60-90-92 (приемная)

Тел. 60-91-93 (информационно-издательский отдел)

E-mail: toumcki@mail.ru

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Пленарное заседание | 5 |
| <i>Василькевич И. В.</i> Музыкально-ритмическое воспитание: идеи прошлого и настоящего | 5 |
| <i>Зубачевская Н. А.</i> Новые смыслы музыкального образования | 7 |
| <i>Попрас И. В.</i> Актуальные вопросы вокально-хорового воспитания детей в системе дополнительного образования. Современные методы музыкального образования детей на фольклорной основе (из опыта работы) | 10 |
| <i>Черных Л. А.</i> Инструментальное музицирование с дошкольниками в контексте орф-подхода | 17 |
| Доклады участников | 20 |
| <i>Барова А. В., Орлова С. Н., Тэц Н. С.</i> Первые шаги в мир художественно-эстетического развития ребёнка | 20 |
| <i>Бондик С. В.</i> Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста и их подготовка к поступлению на хореографическое отделение в ДШИ | 22 |
| <i>Бутко Ю. А.</i> Использование музыкальных игр в социально-коммуникативном развитии дошкольников | 23 |
| <i>Волобуева О. С.</i> Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи посредством сочетания пластилинографии и бисерографии | 25 |
| <i>Галажинская Н. В.</i> Роль потешного фольклора в развитии творческого потенциала детей дошкольного возраста | 26 |
| <i>Гончарова Л. В.</i> Внеклассное мероприятие для подготовительной группы в форме соревнования «Дымковская игрушка» с участием родителей | 28 |
| <i>Грушецкая Л. А.</i> Нетрадиционная изобразительная деятельность как способ развития художественных способностей младших дошкольников | 29 |
| <i>Денисова Е. В.</i> Художественно-эстетическое развитие младших дошкольников средствами изобразительной деятельности | 31 |
| <i>Елисеева Е. А.</i> Как увлечь дошкольника игрой на фортепиано | 32 |
| <i>Замерец Е. В.</i> Нестандартные приёмы обеспечения результативности учебно-творческой деятельности дошкольников в группах отделения платных услуг ДХШ № 1 города Новосибирска | 34 |
| <i>Золотухина Е. В.</i> Организация работы с детьми ОВЗ по программе дополнительного образования художественной направленности «Волшебная ниточка» | 39 |
| <i>Иванова О. С.</i> Развитие художественно-эстетических возможностей детей с ОВЗ посредством песочной терапии | 41 |
| <i>Иоч А. О.</i> Роспись стен детского сада как способ художественно-эстетического развития дошкольников | 42 |
| <i>Краснослободцева Т. В.</i> Движение тела улучшаем – речи развиваем | 45 |

| | |
|---|----|
| <i>Кручинина Ю. Ф., Митрус И. Г.</i> Сочетание нетрадиционных техник изобразительной деятельности в работе с дошкольниками | 47 |
| <i>Лебедева Т. П.</i> Изостудия – территория творчества | 49 |
| <i>Лецикова А. С.</i> Новые модели, организационные формы и образовательные технологии в процессе художественно-эстетического развития дошкольников | 51 |
| <i>Лузик О. А.</i> Значение занятий музыкой в формировании экологической культуры дошкольников | 53 |
| <i>Мараховская А. Н.</i> Художественно-эстетическое развитие как средство раскрытия творческого потенциала детей дошкольного возраста | 57 |
| <i>Пивоварова Т. В.</i> Воспитание культурного слушателя | 59 |
| <i>Плеханова Т. А.</i> Предмет «Ритмика» – один из способов реализации самостоятельной творческой деятельности детей дошкольного возраста | 61 |
| <i>Рахимбекова Н. А., Фурса Е. Н.</i> Методические рекомендации по использованию художественно-речевой деятельности в образовательном процессе ДООУ | 64 |
| <i>Ревера О. П.</i> Взаимодействие педагогов и родителей в процессе творческого развития детей дошкольного возраста средствами искусства | 66 |
| <i>Семионел Ю. Л.</i> Проблемы адаптации ребёнка-дошкольника | 67 |
| <i>Синичкина Е. В.</i> Опыт работы на тему «Рисование солью как один из методов нетрадиционного рисования в детском саду» | 69 |
| <i>Смотрина О. С.</i> Художественно-эстетическое развитие как средство раскрытия творческого потенциала детей дошкольного возраста | 70 |
| <i>Филютович Е. В.</i> Развитие музыкального восприятия детей дошкольного возраста | 72 |
| <i>Царькова О. В.</i> Кинетический песок на логопедических занятиях как средство развития творчества и фантазии | 73 |
| <i>Цибульник Н. Н.</i> Художественно-эстетическое развитие как средство раскрытия творческого потенциала детей дошкольного возраста | 75 |
| <i>Чернявская О. С.</i> Формирование вокально-певческих навыков детей дошкольного возраста | 77 |
| <i>Чидигезова Н. В.</i> Использование организационных форм и образовательных технологий в процессе художественно-эстетического развития дошкольника | 79 |
| <i>Шерматова О. Н.</i> Организация работы по выявлению и раскрытию одаренности у дошкольников в изобразительной деятельности | 83 |
| <i>Шматов Р. С.</i> Интерактивные технологии образования в дошкольных учреждениях | 83 |