**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование разделов | Всего часов | В том числе | Форма контроля |
| лекции | практика | индивидуальныезанятия |
|  | Психология профессиональной деятельности | 8 | 5 | 3 |  | Тестирование |
|  | Технология разработки общеразвивающих программ | 8 | 4 | 4 |  | Закрепление материала |
|  | Педагогика | 8 | 6 | 2 |  | Выполнение задания |
|  | Методика обучения академическому пению | 8 | 3 | 5 |  | Выполнение задания |
|  | Психология творчества | 8 | 5 | 3 |  | Тестирование |
|  | Теория и практика вокального искусства: исправление дефектов и голосообразования | 16 | 8 | 8 |  | Закрепление материала |
|  | Возрастная психология | 8 | 5 | 3 |  | Тест на самопроверку |
|  | Организация дистанционного образования | 8 | 4 | 4 |  | Закрепление материала |
|  | Безопасность жизнедеятельности. Мероприятия по антитеррористической безопасности в ОУ | 8 | 8 |  |  | Закрепление материала |
|  | Подготовка к концертному номеру | 8 | 4 | 4 |  | Выполнение задания |
|  | Режиссура народной песни | 8 | 4 | 4 |  | Выполнение задания |
|  | Методика работы с детским творческим коллективом | 8 | 5 | 3 |  | Закрепление материала |
|  | Аттестация как ресурс развития профессиональной компетентности педагога | 8 | 6 | 2 |  | Закрепление материала |
|  | **ИТОГО:** | **112** | **67** | **45** |  |  |