



Департамент по культуре Томской области
Областное государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
**«Томский областной инновационный
учебно-методический центр культуры и искусства»**

V Всероссийская (заочная) научно-методическая
конференция
**«Здоровьесберегающие технологии в системе
художественного образования»**

17 ноября – 15 декабря 2025 года

Сборник докладов

Томск 2026

УДК 7.05:37

ББК 85.1

З 46

© Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства»

V Всероссийская (заочная) научно-методическая конференция «Здоровьесберегающие технологии в системе художественного образования». Сборник докладов. – Томск: ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 2026. –112 с.

В сборнике опубликованы доклады преподавателей образовательных учреждений отрасли культуры Томской, Иркутской, Кемеровской, Свердловской, Саратовской, Сахалинской областей, Республики Татарстан, Алтайского и Красноярского краев, представленные в 2025 году на V Всероссийской (заочной) научно-методической конференции «Здоровьесберегающие технологии в системе художественного образования». Цель конференции: обсуждение актуальных проблем здоровьесбережения в образовательных учреждениях культуры и искусства, дополнительного образования, дошкольных образовательных учреждений, в том числе рассмотрение методологических оснований использования здоровьесберегающих технологий; обсуждение и распространение знаний об актуальных вопросах, проблемах и лучших педагогических практиках здоровьесбережения.

На конференции обсуждались вопросы использования разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности; традиционные и современные технологии здоровьесбережения в обучении вокалу, хореографии, исполнительству на музыкальных инструментах, изобразительному искусству; здоровьесберегающие технологии художественного образования при работе с детьми-инвалидами и с детьми с ОВЗ; терапия искусством в учебной деятельности и другие.

Издание рекомендовано преподавателям и специалистам образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

Сборник подготовлен информационно-издательским отделом ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

Редактирование, верстка, печать: О. И. Ежова

Отпечатано в информационно-издательском отделе Томского областного инновационного учебно-методического центра культуры и искусства

634034, г. Томск, ул. Нахимова, д. 8, помещ. 4027

Тел./факс 8 (3822) 60-90-92 (приемная)

Тел. 8 (3822) 60-91-93 (информационно-издательский отдел)

E-mail: toiumcki@gov70.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Алексеева М. Г. Здоровьесберегающие технологии на уроках живописи и изобразительного искусства	6
Антух Д. В. Современные технологии здоровьесбережения в классе классической гитары.....	8
Баранова Э. Н. Гимнастика А. Н. Стрельниковой как элемент здоровьесберегающих технологий на уроках вокала.....	10
Боркина А. Ю. Теория и техника музыкотерапии как инструмент здоровьесберегающей деятельности в ДМШ	12
Бухтоярова Е. Н. Создание комфортной развивающей образовательной среды в музыкальной школе как основы здоровьесберегающих технологий.....	14
Быковская А. В. Традиционные и современные технологии здоровьесбережения в обучении юных музыкантов	16
Валикова М. Л. Волшебная энергия звука.....	18
Глебова А. В., Лукашова Н. П. Использование методов арт-терапии посредством музыки и ритмики в работе с детьми дошкольного возраста	20
Горностаева Л. Ю. Опыт работы с обучающимися игре на флейте как здоровьесберегающий метод восстановления здоровья детей с заболеванием дыхательных путей	22
Давлетишина Н. В. Формирование ценностей здорового образа жизни у студентов учреждений СПО.....	24
Дамм И. В. Влияние музыки и искусства на физическое и духовное здоровье	26
Добрякова Е. Ю. Здоровьесберегающие образовательные технологии в системе художественного образования	28
Домнина О. А., Фурса Е. Н. Логоритмика как одна из основных здоровьесберегающих технологий в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи на логопедических занятиях.....	29
Еремина Е. А., Лукашова Н. П., Еремина Л. М. Психологические аспекты формирования танцевальных навыков у детей: комплексный анализ и методологические рекомендации в контексте реализации здоровьесберегающих технологий	31
Ефремова Е. С. Здоровьесберегающие технологии на уроках вокально-хорового цикла при работе с детьми-инвалидами и с детьми с овз в условиях ДМШ и ДШИ.....	33
Жищенко О. В. Интеграция здоровьесберегающих технологий в художественное образование детей дошкольного возраста.....	35
Жуйкова О. Н. Создание здоровьесберегающей среды в образовательных организациях на занятиях информатикой.....	37
Заворотная И. Н. Вокалотерапия как универсальное средство для снятия внутренних зажимов	38
Захарова М. Н. Использование здоровьесберегающих технологий художественного образования в работе с детьми с ОВЗ (с детьми с тяжелыми нарушениями речи и расстройством аутистического спектра) на занятиях по хореографическому искусству	41
Зверева Л. С. Арт-терапия как метод коррекции психоэмоционального состояния дошкольников в условиях художественной школы	43

Ионова М. Ю., Андреева В. И. Технологии здоровьесбережения в обучении игре на фортепиано	45
Камаев А. В. Наставничество как форма адаптации и здоровьесбережения молодых специалистов в сфере хореографического искусства	47
Камаева А. В. Терапия хореографическим искусством в современном художественном образовании.....	49
Колесникова Л. В. Личностно-ориентированный подход на уроках фортепиано в ДШИ в контексте применения здоровьесберегающих технологий	51
Костенкова Н. С. Здоровьесберегающие технологии на хоровых занятиях в детской школе искусств.....	52
Кошечко Т. И. Музыка – лекарство, которое лечит	54
Крапивина Т. В. Создание комфортной и развивающей среды на уроках живописи.....	56
Курякова Е. А. Актуальность изучения основ цветоведения с младшими школьниками для психофизиологического воздействия и влияния на эмоциональное состояние детей	59
Лагуткина М. В. Всестороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в музыкально-танцевальной деятельности	61
Ландик И. А. Здоровьесберегающие технологии на начальном этапе обучения в классе аккордеона.....	63
Лисицына Е. Е. Соблюдение норм СанПиН и правил охраны труда в проведении Всероссийского чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы» как часть здоровьесбережения студентов системы СПО	65
Логинова А. В. Терапия искусством в современном художественном образовании.....	68
Наливкина Е. В., Андреева Е. В., Субботина Н. Н. Здоровьесберегающие технологии в системе художественного образования при работе с игровыми наборами «Дары Фребеля» с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ	70
Никитина В. М. Создание комфортной развивающей образовательной среды.....	72
Пивоварова Т. В. Здоровьесберегающие технологии в детских школах искусств.....	73
Плеханова Т. А. О специфике здоровьесберегающих технологий в работе педагога музыкально-теоретических дисциплин детской школы искусств.....	75
Полубоярцева С. Н. Здоровьесберегающие технологии на уроках изобразительного искусства, лепки и прикладного творчества в детской школе искусств.....	77
Прохоренко А. П. Здоровьесберегающие технологии на уроках музыкальной литературы и сольфеджио	79
Рожкова А. А. Здоровьесберегающая система в процессе обучения дошкольников	80
Сагдиева Н. И., Рудик Н. В. Музыкотерапевтический компонент в работе с обучающимися ДМШ и ДШИ по специальности	83
Сенина Г. В. Экологическое воспитание дошкольников посредством детского творчества – неотъемлемая составляющая здоровьесбережения.....	85
Ситникова Т. В. Особенности здоровьесберегающих технологий в дополнительном образовании.....	87

Скуратова А. И. Создание картины на тему «Страшный сон, вдруг ставший прекрасным» как вид арт-терапии в детской школе искусств.....	89
Солдатенко С. С. Игра-квест как вид здоровьесберегающей деятельности с учащимися младших классов	90
Тверитнева В. В. Применение приемов арт-терапии для формирования здорового образовательного пространства в художественной школе.....	92
Фламенбаум О. А., Соловьева Е. А. Традиционные и современные технологии здоровьесбережения в обучении исполнительству на музыкальных инструментах (на примере домры)	95
Ховалыг А. А. Традиционные и современные технологии здоровьесбережения в обучении исполнительству на фортепиано	100
Хрисостомова В. М. Арт-терапия искусством в современном художественном образовании	102
Шматок О. Л. Хореография как одно из средств профилактики и коррекции плоскостопия у детей старшего дошкольного возраста.....	104
Шох Л. С. Актуальность здоровьесберегающей педагогической деятельности с детьми, обладающими абсолютным слухом, на уроках сольфеджио	109