[](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[Областное государственное образовательное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[«Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства»](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

 [(ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ)](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

***ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО***

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие во II Всероссийской научно-методической конференции **«Дистанционное обучение в системе дополнительного образования детей» с 11 августа по 12 сентября 2025 года.**

 Организатор конференции - Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства» (ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ).

**Цель проведения конференции:** обсуждение вопросов применения дистанционного обучения в художественном образовании; распространение положительного опыта внедрения и использования дистанционных образовательных технологий в педагогической практике; создание условий для повышения профессионального уровня и развития новых компетенций специалистов образовательных учреждений сферы культуры.

**К участию в конференции приглашаются:** руководители, преподаватели, методисты ДШИ, ДМШ, ДХШ; педагоги дополнительного образования детей; преподаватели и методисты учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства.

Конференция проводится в **заочном формате**: публикация в итоговом сборнике конференции. Материалы принимаются **до 12 сентября 2025 года**. Сборнику присваивается ISBN.

**Основные вопросы для обсуждения на конференции:**

* Дистанционное обучение: история, актуальные проблемы, решения и последствия.
* Дистанционные образовательные технологии: опыт и перспективы.
* Теоретические и практические аспекты дистанционного обучения в учреждениях дополнительного образования детей.
* Формирование профессиональной компетентности обучающихся творческих ссузов с использованием современных информационных технологий обучения.
* Методика и формы организации учебной деятельности в условиях дистанционного обучения.
* Организация внеурочных мероприятий с использованием дистанционных образовательных технологий.
* Дистанционное обучение как форма сотрудничества педагога, обучающихся и родителей.
* Электронные образовательные ресурсы: опыт использования в региональной системе художественного образования.
* Методическое обеспечение применения дистанционных технологий для стимулирования познавательной и творческой деятельности обучающихся детских школ искусств и других образовательных учреждений культуры и искусства.
* Интернет-технологии в профессиональной деятельности преподавателя в художественном образовании.
* Одаренный ребенок: поиск, возможности, перспективы в условиях дистанционного обучения.
* Опыт участия обучающихся в ДШИ и СПО в дистанционных конкурсах и проектах.
* Технологии дистанционного взаимодействия при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Влияние дистанционного обучения на здоровье и психическое состояние обучающихся.
* Применение контроля и оценивания учебных достижений обучающихся учреждений дополнительного образования при осуществлении дистанционного обучения.
* Эффективность (преимущества), проблемы (недостатки) в реализации учебного процесса с применением дистанционных технологий.
* Практические рекомендации по улучшению и развитию организации дистанционных технологий на примере собственного педагогического опыта.

*Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов*

*и может быть дополнена.*

**Для публикации статьи в сборнике** необходимо направить до **12 сентября 2025 года**
на электронный адрес toiumcki-org@tomsk.gov70.ru :

* ***заявку участника***в формате DOC и в сканированном виде (с подписью) в формате PDF;
* ***текст*** *статьи* (минимальный объем публикации – 3 страницы).

После согласования с организаторами содержания и объема текста статьи автору необходимо произвести оплату и прислать:

* ***сканированную******копию подтверждения оплаты*** (для физических лиц)*;*
* ***договор об оказании услуг*** в сканированном виде *(*pdf или jpg) для физических лиц.

***Стоимость публикации –* 200 рублей** за каждую полную или неполную страницу статьи (*на одну опубликованную статью бесплатно полагается один экземпляр сборника, независимо от числа соавторов).*

***Сертификат за публикацию статьи*** печатается по требованию после завершения конференции (заказ на него оформляется в заявке на участие). Стоимость сертификата составляет **100 рублей***.*

Оплата производится одним из способов:

* **безналичным перечислением от юридического лица** с оформлением соответствующего пакета документов *(справки по оформлению документов по тел. 8 (3822) 60-91-94, контактное лицо – Кулешова Ольга Геннадьевна);*
* **безналичным перечислением от физического лица** по квитанциям или QR-коду.

**ВНИМАНИЕ!** Все предоставленные материалы проверяются на антиплагиат: оригинальность текста должна составлять **не менее 65%**! К публикации принимаются статьи, соответствующие формату конференции и отвечающие следующим требованиям:

**Требования к оформлению текста публикации**

Редактор – Microsoft Word.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – Times New Roman.

Межстрочный интервал – 1,5.

Все поля документа – 2 см.

 **Порядок размещения информации в тексте:**

* ***на первой строке*** указать название доклада (шрифт ***полужирный курсив***, размер 16, все прописные, выравнивание «по центру»);
* ***через строку*** – фамилия, имя, отчество автора ***(полностью!)*** (шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** – должность, полное название организации, населенный пункт
(шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** - основной текст доклада (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ (первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
* ***в конце работы*** размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках)***.***

***Страницы не нумеруются***.

**Порядок получения сборников**

Сборник издается в течение 3 месяцев после проведения конференции.

После выхода сборника из печати авторские и оплаченные дополнительные экземпляры можно забрать в ТОИУМЦКИ по адресу: г. Томск, ул. Нахимова, д. 8, каб. 414, информационно-издательский отдел.

Иногородним участникам организаторы сообщают по электронной почте о готовности сборника и запрашивают согласие на его пересылку по почтовому адресу, указанному в заявке на участие. **Сборники и сертификаты высылаются по почте наложенным платежом**, то есть с оплатой почтовых расходов в почтовом отделении при получении сборника. Иногородним участникам конференции, не подтвердившим готовность получения сборника по почте, печатное издание не высылается. *Справки по вопросам издания сборников по тел. 8 (3822) 60-91-93 (контактное лицо – Ежова Ольга Игоревна, зав. информационно-издательским отделом).*

***Контактные данные:***

*Телефоны: 8 (3822) 60-91-18*

*E-mail:* *toiumcki-org@tomsk.gov70.ru*

*Сайт:* [*http://toumcki.tom.ru/*](http://toumcki.tom.ru/)

*Мельникова Елена Викторовна, зав. организационно-методическим отделом*

*Суханова Кира Валентиновна, методист организационно-методического отдела*

***Справки по вопросам издания сборников***

*Ежова Ольга Игоревна, зав. информационно-издательским отделом*

*тел. 8 (3822) 60-91-93*

***Справки по оформлению платежных документов***

*Кулешова Ольга Геннадьевна*

*тел.8 (3822) 60-91-94*