



ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

23.05.2024

№ 234/01-10

О проведении IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов
«Поющая Сибирь»

В целях сохранения, поддержки и развития лучших традиций российской певческой культуры среди молодых вокалистов

1. Провести в Томской области IV Всероссийский конкурс вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь».
2. Утвердить положение о проведении IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (Приложение).
3. ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ организовать проведение и информационное обеспечение IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь».
4. Координацию работы по подготовке и проведению мероприятия возложить на начальника отдела региональной культурной политики Департамента по культуре Томской области.
5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

И.о.начальника Департамента

Л.В. Важова



ПОЛОЖЕНИЕ

IV о проведении Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (далее – Конкурс), его ресурсное и информационное обеспечение.

1.2. Учредитель Конкурса – Департамент по культуре Томской области.

1.3. Организатор конкурса – Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства» (ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель конкурса – сохранение, поддержка и развитие лучших традиций российской певческой культуры среди молодых вокалистов.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление, поддержка молодых дарований и развитие исполнительского мастерства;
- содействие творческой активности обучающихся и студентов музыкальных образовательных учреждений;
- содействие профессиональному росту педагогов, плодотворно работающих в области вокала с детьми и молодежью.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются:

- обучающиеся ДМШ, ДШИ;
- обучающиеся из учреждений дополнительного образования детей других ведомств, творческих объединений, студий и др., работающих по учебным планам и программам детских школ искусств;
- студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры (училища и колледжи);
- студенты вузов сферы культуры;
- студенты вузов музыкальных специальностей;
- молодые преподаватели по вокалу до 30 лет.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- академический вокал (соло);
- академический вокал (ансамбль);
- народный вокал (соло);
- народный вокал (ансамбль);
- эстрадный вокал (соло),
- эстрадный вокал (ансамбль);
- джазовый вокал (соло);
- джазовый вокал (ансамбль).

3.3. Конкурс в сольных номинациях проводится очно в следующих возрастных группах:

3.3.1. В номинации «Академический вокал»:

- 1 возрастная группа - 8-9 лет;
- 2 возрастная группа - 10-12 лет;
- 3 возрастная группа - 13-15 лет;
- 4 возрастная группа - 16-18 лет;
- 5 возрастная группа - 19-23 года;
- «молодой педагог» - до 30 лет, работающий в настоящее время.

3.3.2. В номинации «Народный вокал»:

- 1 возрастная группа - 7-9 лет;
- 2 возрастная группа - 10-12 лет;
- 3 возрастная группа - 13-15 лет;
- 4 возрастная группа - 16-18 лет;
- 5 возрастная группа - 19-23 года;
- «молодой педагог» - до 30 лет, работающий в настоящее время.

3.3.3. В номинации «Эстрадный вокал»:

- 1 возрастная группа - 7-9 лет;
- 2 возрастная группа - 10-12 лет;
- 3 возрастная группа - 13-15 лет;
- 4 возрастная группа - 16-18 лет;
- 5 возрастная группа - 19-23 года;
- «молодой педагог» - до 30 лет, работающий в настоящее время.

3.3.4. В номинации «Джазовый вокал»:

- 1 возрастная группа - 10-12 лет;
- 2 возрастная группа - 13-15 лет;
- 3 возрастная группа - 16-18 лет;
- 4 возрастная группа - 19-23 года;
- «молодой педагог» - до 30 лет, работающий в настоящее время.

3.4. Возраст участников определяется на 20 ноября 2024 года.

3.5. Конкурс в ансамблевых номинациях проводится заочно по видеозаписям в следующих возрастных группах:

- 1 возрастная группа - 7-9 лет (все номинации);
- 2 возрастная группа - 10-13 (все номинации);
- 3 возрастная группа - 14-18 лет (все номинации);
- 4 возрастная группа - 19-23 года (все номинации);
- 5 возрастная группа - смешанный ансамбль.

3.6. Количество участников ансамбля от 2 до 12 человек. В составе ансамбля допускается не более 20 % участников из другой возрастной группы. В случае, когда средний возраст участников коллектива не позволяет объективно отнести коллектив к той или иной категории, заявка подаётся в смешанную категорию.

4. Регламент Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два тура:

4.1.1. 1 тур (отборочный) проводится на местах в образовательных учреждениях. Победители отборочного тура предоставляют в оргкомитет до **1 ноября 2024 года** все необходимые документы (см. п. 5.1.).

4.1.2. 2 тур (очный) состоится в г. Томске с **20 по 22 ноября 2024 года**.

4.1.3. Подведение итогов и процедура награждения лауреатов состоится на **заключительном Гала-концерте 22.11.2024 года**.

4.1.4. Сроки проведения Конкурса могут быть сокращены или увеличены после завершения приема заявок и определения количества участников Конкурса. Дата определения окончательных сроков – **12 ноября 2024 года**.

4.2. Второй тур конкурса включает в себя конкурсные прослушивания и Гала-концерт Лауреатов.

4.2.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

4.2.2. Порядок выступления конкурсантов устанавливается по алфавиту в каждой возрастной группе.

4.2.3. Произведения исполняются наизусть.

4.2.4. В номинациях «**Академический вокал**» (соло и ансамбль), «**Народный вокал**» (соло и ансамбль) программа исполняется конкурсантом без перерыва и смены сценического костюма. Порядок исполнения программы определяется участником. Длительность исполнения регламентируется программными требованиями.

4.2.5. В номинациях «**Эстрадный вокал**» (соло и ансамбль), «**Джазовый вокал**» (соло и ансамбль) допускается исполнение программы конкурсантом с перерывом и сменой сценического костюма. Порядок исполнения программы определяется участником. Длительность исполнения регламентируется программными требованиями.

4.2.6. Каждому конкурсанту предоставляется возможность акустической репетиции 5-10 минут (в зависимости от общего количества участников второго тура).

4.2.7. Конкурсные выступления в **сольных и ансамблевых номинациях «Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Джазовый вокал»** проводятся а'cappella (без инструментального сопровождения), в сопровождении концертмейстера, ансамбля или фонограммы «минус один». Запись фонограммы «минус один» обеспечивается непосредственно конкурсантом (носитель – USB Flash Card; допустимые форматы записи: MP3, wav), не допускается double-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии).

4.2.8. Конкурсные выступления в **сольной и ансамблевой номинациях «Народный вокал»** проводятся а'cappella (без инструментального сопровождения) или в сопровождении концертмейстера в соответствии с программными требованиями. Использование фонограммы «минус один» запрещается.

4.2.9. Возможно предоставление платных услуг концертмейстера по предварительному запросу (указывается в заявке).

4.3. В рамках Конкурса предполагается: проведение мастер-классов, «круглого стола».

4.4. Организаторы конкурса имеют право фотосъёмки, аудио- и видеозаписи участников конкурса, право использования и транслирования этих материалов в рекламных, информационных, методических целях без выплаты какого-либо вознаграждения.

5. Порядок участия в Конкурсе

5.1. Для участия в конкурсе необходимо в срок до **1 ноября 2024 года** подать следующие документы:

- **заявку** (Приложение № 1) в текстовом виде, заполненную в формате DOC/.DOCX, и сканированную в виде, заверенную направляющим учреждением в формате PDF;
- **рекомендацию** с краткой творческой биографией участника, заверенную направляющим учреждением в формате PDF;
- **копию свидетельства о рождении или паспорта** (страницы с ФИО и датой рождения);
- **копию СНИЛСа**;
- **справку с места работы** (только для участников возрастной группы «молодой педагог»);
- **согласия на обработку персональных данных** участника (Приложение № 2), в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG от участника или его законного представителя, преподавателя, концертмейстера;
- **согласия на обработку персональных данных** преподавателя, концертмейстера (Приложение № 3), в отсканированном виде в формате .PDF или .JPEG;
- **подтверждение оплаты** организационного взноса;
- **фото участника** в электронном виде для каталога (*требования к качеству фотографий: съемка портретная; фото цветное, выполненное на однотонном фоне;*

допустимые форматы файлов – jpg, tiff, psd; разрешение - не меньше 300 dpi; размеры фото - не менее 800x600 пикселей, горизонтально ориентированное);

- для участников номинации «Ансамбли» – до 11 ноября 2024 года видеозапись надлежащего качества с обязательным указанием в названии файла возрастной группы, названия ансамбля, учреждения и города (например, 1 ВГ_Родничок_ДШИ 3_Томск).

Требования к видеозаписи: видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения программы, т.е. произведения исполняются без остановки и монтажа. Видеозапись с наложением звука, исправлением реального звучания от участия в конкурсном отборе отклоняется. Важно, чтобы видеозапись не подвергалась профессиональной обработке.

Во время исполнения программы на видеозаписи участники должны быть видны в полный рост. Допускается любительский формат при соблюдении всех условий настоящего Положения о Конкурсе.

Формат: 4:3 или 16:9, FULL HD (1920*1080), горизонтально ориентированная. Файлы должны быть представлены на электронном носителе типа флеш-карта или через Интернет-ресурсы по обмену файлами (Яндекс.Диск, Облако Mail.Ru и др.). Допустимы форматы файлов .avi, .mp4, .flv, .wmv.

5.2. Все документы можно подать:

- на электронную почту toiумcki-org@tomsk.gov70.ru;
- непосредственно в ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ;
- почтовым отправлением (датой приема считается дата на штемпеле города отправления).

5.3. В случае предоставления неполного пакета документов или нарушения сроков подачи Организатор может отказать в праве участия в конкурсе.

5.4. Получение заявки на участие в конкурсе и квитанции об оплате рассматривается Оргкомитетом как согласие со всеми условиями, отраженными в данном Положении.

5.5. Подав Заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте, а также иных персональных данных, направляемых Участником Организатору в рамках Конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п.3. ст.3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Данное согласие действует в течение трех лет.

6. Программные требования

6.1. Номинация «Академический вокал» (соло)

1 возрастная группа:

- 2 (два) разнохарактерных произведения по выбору исполнителя.

Регламент выступления: 6-8 минут на все произведения.

2 возрастная группа:

- 2 (два) разнохарактерных и разножанровых произведения по выбору исполнителя.

Регламент выступления: 6-8 минут на все произведения.

3, 4 возрастные группы:

- произведение композиторов классической музыки,
- произведение по выбору.

Регламент выступления: 10-12 минут на все произведения.

5 возрастная группа и возрастная группа «Молодой педагог»:

- ария,
- классическое произведение по выбору.

Регламент выступления: 12-15 минут на все произведения.

6.2. Номинация «Народный вокал» (соло)

1 возрастная группа:

- два разнохарактерных произведения по выбору исполнителя.

Регламент выступления: 5-7 минут на все произведения.

2, 3, 4, 5 возрастные группы и возрастная группа «Молодой педагог»:

2 произведения:

- одно произведение a'cappella (без инструментального сопровождения);
- с инструментальным сопровождением

Регламент выступления: 5-10 минут на все произведения.

6.3. Номинация «Эстрадный вокал» (соло)

Участникам всех возрастных групп предлагается исполнение двух произведений:

- произведение отечественного композитора на родном языке (на русском или родном языке);

- произведение по выбору исполнителя.

Регламент выступления: 8-10 минут на все произведения

6.4. Номинация «Джазовый вокал» (соло)

Участникам всех возрастных групп предлагается исполнение двух разнохарактерных произведений:

1-4 возрастные группы – эстрадная песня в джазовой интерпретации («оджазированная эстрада»), джазовый стандарт, скэт и др.;

возрастная группа «Молодой педагог» – джазовая баллада, эстрадная песня в джазовой интерпретации («оджазированная эстрада»), джазовый стандарт, скэт и др.

Регламент выступления: 10-12 минут на все произведения.

6.5. Номинация «Академический вокал» (ансамбль)

Участникам всех возрастных групп предлагается исполнение двух разностилевых и разнохарактерных произведений.

Регламент выступления: 8-12 минут на все произведения.

6.6. Номинация «Эстрадный вокал» (ансамбль)

Участникам всех возрастных групп предлагается исполнение двух произведений:

- произведение отечественного композитора на родном языке (на русском или родном языке);

- произведение по выбору.

Регламент выступления: 8-12 минут на все произведения.

6.7. Номинация «Народный вокал» (ансамбль)

Участникам всех возрастных групп предлагается исполнение двух произведений:

- одно произведение a'cappella (без инструментального сопровождения);

- с инструментальным сопровождением.

Регламент выступления: 5-10 минут на все произведения.

6.8. Номинация «Джазовый вокал» (ансамбль)

Участникам всех возрастных групп предлагается исполнение двух джазовых разнохарактерных произведений (эстрадная песня в джазовой интерпретации («оджазированная эстрада»), джазовый стандарт, скэт, джазовая баллада и др.).

Регламент выступления: 8-12 минут на все произведения.

7. Оргкомитет и жюри Конкурса

7.1. Организатор Конкурса формирует оргкомитет из представителей учредителя, организатора, преподавателей профессиональных образовательных организаций и ДШИ Томской области, который осуществляет организационное и методическое сопровождение подготовки проведения Конкурса.

7.2. Для проведения конкурса Организатор формирует 2 состава жюри и определяет его председателей: 1 состав для номинаций «Эстрадный вокал» (соло, ансамбль) и «Джазовый вокал» (соло, ансамбль) и 2 состав для номинаций «Народный вокал» (соло, ансамбль) и «Академический вокал» (соло, ансамбль).

7.3. В жюри приглашаются профессиональные исполнители и преподаватели профильных профессиональных и высших учебных заведений.

7.4. Порядок обсуждения конкурсных выступлений и процедура голосования устанавливается председателем жюри.

7.5. Право решения спорных вопросов при голосовании принадлежит председателю жюри. При равенстве голосов решение принимает председатель жюри, обладающий правом дополнительного голоса.

7.6. Члены жюри не участвуют в обсуждении и оценивании выступлений своих учеников, оценки выставляются по средним баллам других членов жюри.

7.7. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания;
- присуждать одно звание нескольким участникам;
- присуждать специальные дипломы;
- отстранить от конкурсного прослушивания участника, программа которого не соответствует настоящему Положению.

7.8. Жюри определяет состав выступающих на Гала-концерте.

7.9. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

8.1. Жюри оценивает конкурсные выступления участников оцениваются по 10-балльной системе согласно следующим критериям:

- техника и мастерство исполнения,
- чистота и выразительность музыкального исполнения,
- эмоциональное и образное решение исполняемого произведения,
- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя,
- ансамблевый строй (для ансамблей).

8.2. За каждый критерий в каждой номинации устанавливается диапазон оценки от 0 до 10 баллов. Максимальная сумма баллов для сольных номинаций – 40, для ансамблевых номинаций – 50 баллов.

8.3. Победителям заключительного этапа конкурса присуждаются следующие звания:

- Гран-при присуждается одному участнику конкурса, набравшему наибольшее количество баллов, с вручением приза (при достаточном финансировании конкурса);
- конкурсантам, занявшим 1, 2, 3 места в каждой номинации и возрастной группе, присуждается звание «Лауреат» соответствующей степени с вручением диплома и приза (при достаточном финансировании конкурса);
- участниками конкурса, занявшим 4 место, присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома;
- специальные дипломы присуждаются по усмотрению жюри конкурса («За лучшее исполнение народной песни», «Надежда конкурса» и др.);
- участникам конкурса, не получившим призовых мест и дипломов, выдаются сертификаты участника соответствующего тура;
- по решению жюри преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются дипломами.

8.4. Лауреаты конкурса участвуют в заключительном концерте (Гала-концерте) по решению жюри.

8.5. Результаты конкурса объявляются в последний день на торжественной части Гала-концерта.

8.6. Лауреаты конкурса, включенные решением жюри в состав заключительного Гала-концерта, участвуют в нем **в обязательном порядке.**

8.7. Наградные материалы участников в заочном формате отправляются по указанным в заявке электронным адресам в электронном виде. Наградные документы по почте не высылаются.

9. Финансовые условия

9.1. Финансовое обеспечение конкурса складывается из финансовых средств учредителя, оплаты услуг по организации конкурса.

9.2. Оплата услуг по организации конкурса производится участниками до 1 ноября 2024 года в следующем размере:

9.2.1. участникам сольных номинаций – 2 000 рублей,

9.2.2. участникам ансамблевых номинаций – 2 000 рублей с коллектива.

9.3. Для участников из малообеспеченных и многодетных семей, участников с инвалидностью предусмотрена пониженная оплата услуг по организации конкурса в размере 1000 р. при предоставлении соответствующих документов.

9.4. Для участников СВО или их детей – участников Конкурса, для обучающихся и преподавателей, проживающих на территории новых регионов, вошедших в состав РФ в ходе СВО, предусмотрено освобождение от оплаты услуг по организации Конкурса в полном объеме.

9.5. Оплата может быть произведена одним из способов:

- **наличными** в кассу ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (г. Томск, ул. Нахимова 8, помещ. 4027, каб. 402);

- **безналичным перечислением от юридического лица** с оформлением соответствующего пакета документов (справки по оформлению документов по тел. 8 (3822) 60-91-94, контактное лицо – Кулешова Ольга Геннадьевна; справки по реквизитам по тел. 8 (3822) 60-91-98, контактное лицо – Воронова Ольга Владимировна).

- **безналичным перечислением от физического лица** по квитанции (Приложение 4).

9.6. Сканированный вариант платёжного поручения (от юридического лица) или чека (от физического лица) об оплате организационного взноса высылается на электронный адрес Организатора toiumcki-org@tomsk.gov70.ru не позднее 1 ноября 2024 года.

9.7. В случае отказа от участия в конкурсе оплаченная сумма не возвращается.

9.8. Оплату всех транспортных расходов и расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участника и сопровождающих лиц (проезд, проживание и бронирование мест в гостинице, питание участников конкурса и сопровождающих лиц), производят направляющие организации.

Контактная информация организатора конкурса:

Почтовый адрес:

634034, г. Томск, ул. Нахимова, 8, помещ. 4027

ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

E-mail: toiumcki-org@tomsk.gov70.ru

Сайт: <http://toiumcki.tom.ru>

Контактные лица:

по порядку проведения конкурса:

Анисимова Мария Андреевна, заместитель директора по НМР ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, тел. 8 (3822) 60-90-92;

по приему документов от участников:

Мельникова Елена Викторовна, зав. организационно-методическим отделом ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, тел. 8 (3822) 60-91-18,

по оформлению договоров на оплату: Кулешова Ольга Геннадьевна, 8 (3822) 60-91-94.

ЗАЯВКА
на участие в IV Всероссийском конкурсе вокальных ансамблей и солистов
«Поющая Сибирь»

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ			
1.	Фамилия		
2.	Имя		
3.	Отчество		
4.	День, месяц и год рождения (в формате дд.мм.гг)		
5.	Количество полных лет на 20.11.2024 г.		
6.	СНИЛС		
7.	Контактный телефон участника (в формате +7-xxx-xxx-xx-xx)		
8.	Класс, курс		
9.	Наименование направляющего учреждения/ Место работы (полное и сокращенное название)		
10.	Почтовый адрес, телефон, факс, e-mail направляющего учреждения		
11.	Номинация		
12.	Возрастная группа		
13.	Ф.И.О. педагога		
14.	Должность педагога		
15.	Контактный телефон педагога (в формате +7-xxx-xxx-xx-xx)		
СВЕДЕНИЯ О СОПРОВОЖДАЮЩИХ ЛИЦАХ			
1.	Ф.И.О. и должность сопровождающего лица		
2.	Контактный телефон сопровождающего лица (в формате +7-xxx-xxx-xx-xx)		
3.	Ф.И.О. концертмейстера		
4.	Контактный телефон концертмейстера (в формате +7-xxx-xxx-xx-xx)		
РЕПЕРТУАР КОНКУРСАНТА:			
	Композитор	Название произведения	Время звучания (в формате мин:сек)
1.			
2.			
Общее время звучания программы:			
ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ			
1.	Форма оплаты (отметить нужный вариант)	- от физического лица - от юридического лица	
2.	Необходимость в концертмейстере	да, нет (выбрать вариант)	
С положением и условиями участия в конкурсе ознакомлены и согласны		_____ (подпись участника и расшифровка) _____ (подпись преподавателя и расшифровка)	
Приложения к заявке: (подчеркнуть нужное)	1) копия свидетельства о рождении/паспорта 2) копия СНИЛСа 3) рекомендация направляющего учреждения 4) справка с места работы (для участников номинации «молодой		

	педагог») 5) документ, подтверждающий оплату за участие в конкурсе 6) согласие на обработку персональных данных участника 7) согласия педагога, концертмейстера
--	--

Подпись руководителя

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

Дата составления _____ 2024 г

ЗАЯВКА
на участие в IV Всероссийском конкурсе вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь»

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АНСАМБЛЕ						
1.	Название ансамбля					
2.	Состав ансамбля:					
ФИО	Количество полных лет на 20.11.2024 г.	День, месяц и год рождения (в формате дд.мм.гг)	СНИЛС	Место учебы (полное и сокращенное название)	Класс, курс	Контактный телефон участника (в формате +7-xxx-xxx-xx-xx)
3.	Наименование направляющего учреждения/					
	Место работы (полное и сокращенное название)					
4	Почтовый адрес, телефон, факс, e-mail направляющего учреждения					
5.	Номинация					
6.	Возрастная группа					
7	Ф.И.О. педагога					
8.	Должность педагога					
9.	Контактный телефон педагога					
СВЕДЕНИЯ О СОПРОВОЖДАЮЩИХ ЛИЦАХ						
1.	Ф.И.О. и должность сопровождающего лица					
2.	Контактный телефон сопровождающего лица					
3.	Ф.И.О. концертмейстера					
4.	Контактный телефон концертмейстера					
РЕПЕРТУАР:						
	Композитор		Название произведения		Время звучания (в формате мин.:сек)	
1.						
2.						
Общее время звучания программы:						

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ		
1.	Форма оплаты <i>(отметить нужный вариант)</i>	- от физического лица - от юридического лица
2.	Ссылка на видео выступления	_____
С положением и условиями участия в конкурсе ознакомлены и согласны _____ <i>(подпись и расшифровка)</i>		
Приложения к заявке: <i>(подчеркнуть нужное)</i> <ol style="list-style-type: none"> 1) копия свидетельства о рождении/паспорта 2) копия СНИЛСа 3) рекомендация направляющего учреждения 4) справка с места работы (для участников номинации «молодой педагог») 5) справка, подтверждающей оплату за участие в конкурсе 6) документ, подтверждающий оплату за участие в конкурсе 7) согласия на обработку персональных данных 8) согласия педагога, концертмейстера 		

Подпись руководителя _____

(расшифровка подписи)

М.П.

Дата составления _____ 2024 г

**Согласие родителей или других законных представителей на обработку
персональных данных несовершеннолетнего участника**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество – мать, отец или другой законный представитель)

Паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (дата выдачи, наименование выдававшего органа)

проживающий (-ая) по адресу _____,
являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) своего несовершеннолетнего (-ней)

_____ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

_____ года рождения, далее – Участник,

в соответствии с требованиями статей 3, 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего(-ней): фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, данные СНИЛСа, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон, электронная почта; место учебы, специальность, класс, курс, группа, а также фото- и видеоматериалы, с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий в рамках IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (далее – Конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обновления, изменения, использования, обезличивания, блокирования, уничтожения. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам. Персональные данные, указанные в настоящем Согласии, могут быть переданы третьим лицам, в том числе Департаменту по культуре Томской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« ____ » _____ 2024 года

_____ / _____
подпись

_____ / _____
ФИО

**Согласие на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

Паспорт _____, выдан _____,
(серия, номер) (дата выдачи, наименование выдававшего органа)

проживающий (-ая) по адресу _____,
_____ года рождения, далее – Участник,

в соответствии с требованиями статей 3, 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, данные СНИЛСа, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон, электронная почта; место учебы, специальность, класс, курс, группа, а также фото- и видеоматериалы, с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (далее – Конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обновления, изменения, использования, обезличивания, блокирования, уничтожения. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам. Персональные данные, указанные в настоящем Согласии, могут быть переданы третьим лицам, в том числе Департаменту по культуре Томской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« ____ » _____ 2024 года

Подпись

ФИО

**Согласие на обработку персональных данных
совершеннолетнего участника (педагога, преподавателя, концертмейстера)**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
Паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (дата выдачи, наименование выдававшего органа)
проживающий (-ая) по адресу _____,
_____ года рождения, далее – Участник,

в соответствии с требованиями статей 3, 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных: фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон, электронная почта; место работы, а также фото- и видеоматериалы, с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (далее – Конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обновления, изменения, использования, обезличивания, блокирования, уничтожения. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам. Персональные данные, указанные в настоящем Согласии, могут быть переданы третьим лицам, в том числе Департаменту по культуре Томской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных граждан.

Прошу считать данные сведения общедоступными. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« ___ » _____ 2024 года

Подпись

ФИО

**Квитанции для оплаты услуг по организации
IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов
«Поющая Сибирь» 2024 года**

Внимание! Дополнительно:

1. При оформлении платежа по требованию операторов можно указать
КБК 00000000000000000130.
2. В строке «Назначение платежа», ОБЯЗАТЕЛЬНО указывать:
- Код субсидии 2000000814
- Ан. группа 130
3. УИН - «0»

Извещение	Форма № ПД-4				
Кассир	<p style="text-align: center;">Департамент финансов Томской области (ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ л/с 8101000002) <i>(наименование получателя платежа)</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">7021000830/701701001</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">03224643690000006500</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>(ИНН получателя платежа)</i></td> <td style="text-align: center;"><i>(расчетный счет получателя платежа)</i></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">В ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ/УФК по Томской области г.Томск БИК УФК по Томской области 016902004 <i>(наименование банка получателя платежа)</i></p> <p>Номер кор./сч. банка получателя платежа: 40102810245370000058 КБК 000 000 000 000 000 00130 ОКТМО 69701000</p> <p>Назначение платежа: Код субсидии 2000000814 Ан.группа 130</p> <p>Оплата услуг по организации IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (2024 год) <i>(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)</i></p> <p>Ф.И.О плательщика _____ Адрес плательщика _____</p> <p>Сумма платежа 2000 руб. 00 коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп. Итого _____ руб. _____ коп. «_____» _____ 20__ г.</p> <p>С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.</p> <p style="text-align: right;">Подпись плательщика _____</p>	7021000830/701701001	03224643690000006500	<i>(ИНН получателя платежа)</i>	<i>(расчетный счет получателя платежа)</i>
7021000830/701701001	03224643690000006500				
<i>(ИНН получателя платежа)</i>	<i>(расчетный счет получателя платежа)</i>				
Квитанция Кассир	<p style="text-align: center;">Департамент финансов Томской области (ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ л/с 8101000002) <i>(наименование получателя платежа)</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">7021000830/701701001</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">03224643690000006500</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>(ИНН получателя платежа)</i></td> <td style="text-align: center;"><i>(расчетный счет получателя платежа)</i></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">В ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ/УФК по Томской области г.Томск БИК УФК по Томской области 016902004 <i>(наименование банка получателя платежа)</i></p> <p>Номер кор./сч. банка получателя платежа 40102810245370000058 КБК 000 000 000 000 000 00130 ОКТМО 69701000</p> <p>Назначение платежа: Код субсидии 2000000814 Ан.группа 130</p> <p>Оплата услуг по организации IV Всероссийского конкурса вокальных ансамблей и солистов «Поющая Сибирь» (2024 год) <i>(наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика)</i></p> <p>Ф.И.О плательщика _____ Адрес плательщика _____</p> <p>Сумма платежа 2000 руб. 00 коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп. Итого _____ руб. _____ коп. «_____» _____ 20__ г.</p> <p>С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.</p> <p style="text-align: right;">Подпись плательщика _____</p>	7021000830/701701001	03224643690000006500	<i>(ИНН получателя платежа)</i>	<i>(расчетный счет получателя платежа)</i>
7021000830/701701001	03224643690000006500				
<i>(ИНН получателя платежа)</i>	<i>(расчетный счет получателя платежа)</i>				