[](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[Областное государственное образовательное автономное учреждение](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[дополнительного профессионального образования](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[«Томский областной инновационный учебно-методический](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[центр культуры и искусства»](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[(ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ)](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в **IV Всероссийской научно-методической (заочной) конференции «Художественно-эстетическое развитие дошкольников: проблемы и перспективы»,** которая проводится с 05 апреля по 06 мая 2024 года.

**Организатор конференции** - ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ.

**Цель проведения конференции**: обсуждение актуальных проблем художественно-эстетического развития дошкольников в контексте стратегии развития системы дополнительного образования; выявление особенностей и определение педагогических условий художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста; изучение и распространение педагогического опыта в рамках художественно-эстетического направления.

**К участию в конференции приглашаются**: преподаватели и руководители детских школ искусств; педагоги дополнительного образования; руководители, музыкальные работники, воспитатели дошкольных образовательных учреждений; представители региональных и муниципальных органов управления дошкольным образованием; специалисты сферы культуры и искусства (клубы, дома творчества, музеи, творческие коллективы).

Конференция проводится в **заочном формате. Форма участия - публикация** в итоговом сборнике конференции. Сборнику присваивается международный стандартный книжный номер ISBN. Материалы принимаются до **06 мая 2024 года.**

**Основные вопросы для обсуждения на конференции:**

* Актуальные проблемы сферы художественно-эстетического образования и воспитания, пути их решения.
* Примеры реализации учебной деятельности художественно-эстетического направления в детском дошкольном учреждении (лепка, рисование, музыкальные занятия, хоровое пение, театральные игры).
* Теоретико-методологические основы художественно-эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста в учреждениях дополнительного образования.
* Творческая индивидуальность ребёнка в художественно-эстетической деятельности.
* Интеграция разных видов деятельности в процессе художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.
* Формы организации эстетического развития детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.
* Способы выявления одаренности и методы развития творческих способностей детей дошкольного возраста при реализации предметов художественно-эстетического цикла.
* Развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогов в дошкольном образовании.
* Проблема соотношения обучения и творчества как основной вопрос методики художественного развития детей.
* Психолого-педагогические аспекты в рамках художественно-эстетического образования.
* Взаимодействие педагогов и родителей в процессе художественно-эстетического развития дошкольников.
* Создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно-развивающей среды).
* Проблемы и перспективы дистанционного обучения художественно-эстетической направленности в дошкольном образовании.
* Использование инновационных технологий в образовательной области «художественно-эстетическое развитие» при работе с дошкольниками: опыт регионов.

*Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем*

*и может быть дополнена.*

Для публикации статьи в сборнике необходимо направить **до 06 мая 2024** года на электронный адрес toiumcki-org@tomsk.gov70.ru :

* ***заявку участника*** *(Приложение 1)* в текстовом виде в формате DOC и в сканированном виде (с подписью) в формате PDF;
* ***текст*** *статьи* (минимальный объем публикации – 3 страницы).

После согласования с организаторами содержания и объема текста статьи автору необходимо произвести оплату (*Приложения 2, 3*) и прислать:

* ***сканированную******копию подтверждения оплаты*** (для физических лиц)*;*
* ***договор об оказании услуг*** согласно *Приложению 4* (для физических лиц) и *Приложению 5* (для юридических лиц) в сканированном виде *(*pdf или jpg).

 **Стоимость публикации** **статьи** в итоговом сборнике - 200 рублей за каждую полную или неполную страницу статьи (на одну опубликованную статью бесплатно полагается один экземпляр сборника, независимо от числа соавторов).

**Стоимость сертификата за публикацию статьи** в итоговом сборнике - 100 рублей*.* Сертификат печатается по требованию после завершения конференции, заказ на него оформляется в заявке на участие.

Оплата производится одним из способов:

* **наличными** в кассу ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ *(г.Томск, ул. Нахимова, д. 8, каб. 402);*
* **безналичным перечислением от юридического лица** с оформлением соответствующего пакета документов *(справки по оформлению документов по тел. 8 (3822) 60-91-94, контактное лицо – Кулешова Ольга Геннадьевна);*
* **безналичным перечислением от физического лица** по квитанциям *(Приложения № 2, 3).*

**ВНИМАНИЕ!**

Все предоставленные материалы для публикации в итоговом сборнике проверяются на антиплагиат: оригинальность текста должна составлять **не менее 65%**! К публикации принимаются статьи, соответствующие формату конференции и отвечающие следующим требованиям:

**Требования к оформлению текста публикации:**

Редактор – Microsoft Word.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – Times New Roman.

Межстрочный интервал – 1,5.

Все поля документа – 2 см.

**Порядок размещения информации в тексте:**

* ***на первой строке*** указать название доклада (шрифт ***полужирный курсив***, размер 16,
все прописные, выравнивание «по центру»);
* ***через строку*** – фамилия, имя, отчество автора ***(полностью!)*** (шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** – должность, полное название организации, населенный пункт
(шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** - основной текст доклада (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ
(первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
* ***в конце работы*** размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках)***.***

**Страницы не нумеруются**!

**Порядок получения сборников**

Сборник издается в течение 3 месяцев после проведения конференции. После выхода сборника из печати авторские экземпляры можно забрать в ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ по адресу: г. Томск, ул. Нахимова, д. 8, 4 этаж, каб. 414; информационно-издательский отдел.

Иногородним участникам организаторы сообщают по электронной почте о готовности сборника и запрашивают согласие на его пересылку по почтовому адресу, указанному в заявке на участие. **Сборники высылаются по почте наложенным платежом**, то есть с оплатой почтовых расходов в почтовом отделении при получении сборника. Иногородним участникам конференции, не подтвердившим готовность получения сборника по почте, печатное издание не высылается. *Справки по вопросам издания сборников по тел. 8 (3822) 60-91-93 (контактное лицо – Кульменева Анна Андреевна, методист информационно-издательского отдела).*

**Контактная информация Организатора конференции:**

Почтовый адрес: 634034, г. Томск, ул. Нахимова, 8, помещ. 4027

ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

E-mail: toiumcki-org@tomsk.gov70.ru

Сайт: [http://toumcki.tom.ru](http://toumcki.tom.ru/)

тел. 8 (3822) 60-91-18

Мельникова Елена Викторовна, зав. организационно-методическим отделом

Каричева Мария Эдуардовна, методист организационно-методического отдела