[](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[Областное государственное образовательное автономное учреждение   
дополнительного профессионального образования](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[«Томский областной инновационный учебно-методический центр   
культуры и искусства»](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[(ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ)](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

***ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО***

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в IV Всероссийской (заочной) научно-методической конференции **«Народные инструменты: актуальные вопросы исполнительства и педагогики»**.

Организатор конференции - ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ.

**Цели проведения конференции:**обсуждение состояния, актуальных проблем и перспектив развития народно-исполнительского искусства в современных условиях; представление и распространение педагогического опытав области исполнительства на народных музыкальных инструментах.

**К участию в конференции приглашаются:** руководители, методисты, преподаватели ДШИ, ДМШ, профильных вузов и ссузов;с туденты отделений народных инструментов; методисты и специалисты культурно-досуговых учреждений; руководители творческих коллективов и педагоги учреждений дополнительного образования детей;музыкальные работники дошкольных образовательных учреждений.

Конференция проводится в **заочном формате**. Форма участия – **публикация** в итоговом сборнике конференции. Сборнику присваивается международный стандартный книжный номер ISBN. Материалы принимаются **до 29 апреля 2022 года**.

**Основные вопросы для обсуждения на конференции:**

1. Современное образование и актуальные проблемы подготовки исполнителей на народных инструментах.
2. Народные инструменты, народная музыка как фактор формирования духовно-нравственного и культурного потенциала общества.
3. Школы исполнительского и педагогического мастерства в обучении игре на народных инструментах.
4. Особенности взаимодействия традиционного народного исполнительства и академического профессионального исполнительства на народных инструментах: традиции и новаторство.
5. Опыт реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Народные инструменты».
6. Применение на практике современных направлений педагогики в процессе совершенствования обучения игре на народных инструментах.
7. Популяризация современного исполнительства на народных инструментах в регионах России.
8. Методическое обеспечение преподавания в классе народных инструментов.
9. Приемы и методы обучения детей дошкольного возраста игре на народных музыкальных инструментах.
10. Современные тенденции формирования учебно-педагогического и концертного репертуаров обучающихся в классе народных инструментов.
11. Формирование системы непрерывного образования в области исполнительства на народных инструментах.
12. Специфика работы с музыкально одаренными детьми на отделении народных инструментов
13. Народные инструменты в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
14. Роль конкурсов и фестивалей в развитии народной музыкальной культуры.
15. Планирование и методика проведения занятий в дистанционном формате.

Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов

и может быть дополнена.

**Для публикации статьи в сборнике** необходимо направить до **29 апреля 2022 года**  
на электронный адрес [toiumcki-org@tomsk.gov70.ru](mailto:toiumcki-org@tomsk.gov70.ru):

* ***заявку*** *участника (*приложение №1*)*;
* ***текст*** *статьи* (минимальный объем публикации – 3 страницы).

В строке «тема» электронного письма необходимо указать название конференции.

К публикации принимаются материалы, поданные и оформленные в соответствии с требованиями конференции. После согласования с организаторами содержания и объема текста статьи автору необходимо произвести оплату (приложение №2) и прислать сканированную **копию подтверждения оплаты**.

* ***Стоимость публикации -***  **200 рублей** за каждую полную или неполную страницу статьи.   
  *На одну опубликованную статью бесплатно полагается один экземпляр сборника, в котором опубликована статья, независимо от числа соавторов.*
* ***Сертификат за публикацию статьи*** печатается по требованию после издания сборника по итогам конференции. Заказ на него оформляется в заявке на участие. Стоимость сертификата составляет – **100 рублей** *(приложение №3).*

Оплата производится одним из способов:

* **наличными** в кассу ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ *(г.Томск, ул. Нахимова, д.8, 4 этаж, помещ. 4027, каб. 402);*
* **безналичным перечислением от юридического лица** с оформлением соответствующего пакета документов *(справки по оформлению документов по тел. (83822)60-91-94, контактное лицо – Кулешова Ольга Геннадьевна);*
* **безналичным перечислением от физического лица** по квитанциям *(Приложения № 2,3).*

**Требования к оформлению текста публикации:**

Редактор – MicrosoftWord.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – TimesNewRoman.

Межстрочный интервал – 1,5.

Все поля документа – 2 см.

**Порядок размещения информации в тексте**

* ***на первой строке*** указать название доклада (шрифт ***полужирный курсив***, размер 16, все прописные, выравнивание «по центру»);
* ***через строку*** – фамилия, имя, отчество автора ***(полностью!)*** (шрифт***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** – должность, полное название организации, населенный пункт   
  (шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** - основной текст доклада (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ (первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
* ***в конце работы*** размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках)***.***

***Страницы не нумеруются***.

**Порядок получения сборников:**

Сборник издается в течение 3 месяцев после проведения конференции. После выхода сборника из печати авторские и оплаченные дополнительные экземпляры можно забрать в ТОИУМЦКИ по адресу: г. Томск, ул. Нахимова, д.8, 4 этаж, каб. 414; информационно-издательский отдел.

Иногородним участникам организаторы сообщают по электронной почте о готовности сборника и запрашивают согласие на его пересылку по почтовому адресу, указанному в заявке на участие. **Сборники высылаются по почте наложенным платежом**, то есть с оплатой почтовых расходов в почтовом отделении при получении сборника. Иногородним участникам конференции, не подтвердившим готовность получения сборника по почте, печатное издание не высылается. Справки по вопросам издания сборников по тел. 8(3822)-60-91-93 (контактное лицо – Волкова Полина Александровна, методист информационно-издательского отдела).

***Контактные данные:***

*Телефоны/факсы: 8 (3822) 60-91-18, E-mail:*[*toiumcki-org@tomsk.gov70.ru*](https://checklink.mail.ru/proxy?es=FzjirMbyBpO4GXPOvautq0U%2BrqWufLDCesDkzjRTRGQ%3D&egid=h7%2BvWqLOik3YX6k7OJKCsg%2FfmrH80jYSa2LtyrY%2FUNU%3D&url=https%3A%2F%2Fclick.mail.ru%2Fredir%3Fu%3Dhttp%253A%252F%252Fe.mail.ru%252Fcompose%252F%253Fmailto%253Dmailto%25253atoiumcki%25252dorg%2540tomsk.gov70.ru%26c%3Dswm%26r%3Dhttp%26o%3Dmail%26v%3D3%26s%3D1e239aa3f7c15859&uidl=16231250102144578205&from=toumcki%40mail.ru&to=&email=toumcki%40mail.ru)*, Сайт:* [*http://toumcki.tom.ru*](http://toumcki.tom.ru)

*Мельникова Елена Викторовна, зав. организационно-методическим отделом*

*Чуклай Алина Ивановна, методист организационно-методического отдела*