[](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[Областное государственное образовательное автономное учреждение](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[дополнительного профессионального образования](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

 [«Томский областной инновационный учебно-методический](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[центр культуры и искусства»](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[(ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ)](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в IV Всероссийской (заочной) научно-методической конференции  **«Театральное искусство: традиции и инновации»** с 30 апреля по 31мая 2021 года.

Цель проведения конференции: рассмотрение вопросов организации социокультурных проектов на современном этапе, анализ традиций и инноваций в методике постановки театрализованных представлений в учреждениях культуры и искусства, актуализация театральной деятельности в культурном пространстве регионов.

К участию в конференции приглашаются: преподаватели театральных дисциплин детских школ искусств; преподаватели и студенты профильных ссузов, вузов; режиссеры и руководители театральных студий и коллективов культурно-досуговых учреждений, специалисты дошкольных учреждений.

Конференция проводится в **заочном формате**. Форма участия – **публикация** в итоговом сборнике конференции.Материалы принимаются до **31 мая 2021 года.**

Организатор конференции - ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ.

 **Основные вопросы для обсуждения на конференции:**

* Театрализованные представления и праздники в контексте современных тенденций развития культуры.
* Актуальные проблемы современного актёрского мастерства в системе общего и художественного образования.
* Методические и практические вопросы современной театральной педагогики в решении проблем сохранения и развития театральной школы.
* Взаимосвязь традиций и новаторства в современном актёрском искусстве.
* Театральное искусство как средство социально-культурного развития детей и подростков.
* Педагогическая модель обучения театральному искусству в учреждениях культуры и искусства.
* Методики развития творческого воображения и актёрского мастерства у учащихся театральных школ.
* Театральное искусство как способ адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к полноценной жизни.
* Развитие творческих способностей детей средствами кукольного театра.
* Создание системы выявления и отбора одарённых детей  в разных направлениях театрального искусства. Основные принципы организации индивидуальной работы с одаренными детьми.
* Театрализованная деятельность и театротерапия в работе с одаренными детьми младшего школьного возраста.
* Практика музыкальных спектаклей в системе дополнительного образования детей.
* Место детского театра в системе художественно-эстетического воспитания дошкольников.
* Проблемы подготовки режиссёров массовых праздников и концертно-зрелищных программ в ссузах и вузах сферы культуры и искусства.
* Региональная специфика этнонациональных праздников и театрализованных представлений.

*Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов*

*и может быть дополнена.*

**Для публикации статьи в сборнике** необходимо направить до **31 мая 2021 года**
на электронный адрес toumcki@mail.ru:

* ***заявку*** *участника (*приложение №1*)*;
* ***текст*** *статьи* (минимальный объем публикации – 3 страницы).

В строке «тема» электронного письма необходимо указать название конференции.

К публикации принимаются материалы, поданные и оформленные в соответствии с требованиями конференции.

После согласования с организаторами содержания и объема текста статьи автору необходимо произвести оплату (приложение №2) иприслать***сканированную копию подтверждения оплаты****.*

* ***Стоимость публикации -* 200 рублей** за каждую полную или неполную страницу статьи.
*На одну опубликованную статью бесплатно полагается один экземпляр сборника, в котором опубликована статья, независимо от числа соавторов.*
* ***Сертификат за публикацию статьи*** печатается по требованию после издания сборника по итогам конференции. Заказ на него оформляется в заявке на участие. Стоимость сертификата составляет **100 рублей** *(приложение №3).*
* Стоимость ***дополнительного экземпляра*** сборника (заказ на него оформляется в заявке на участие) докладов составляет **350 рублей** *(приложение № 4).*

Оплата производится одним из способов:

* **наличными** в кассу ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ *(г.Томск, ул. Нахимова, д. 8, 4 этаж, каб. 402);*
* **безналичным перечислением от юридического лица** с оформлением соответствующего пакета документов *(справки по оформлению документов по тел. (83822)60-91-94, контактное лицо – Кулешова Ольга Геннадьевна);*
* **безналичным перечислением от физического лица** по квитанциям *(Приложения № 2,3,4).*

**Требования к оформлению текста публикации:**

Редактор – Microsoft Word.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – Times New Roman.

Межстрочный интервал – 1,5.

Все поля документа – 2 см.

**Порядок размещения информации в тексте:**

* ***на первой строке*** указать название доклада (шрифт ***полужирный курсив***, размер 16,
все прописные, выравнивание «по центру»);
* ***через строку*** – фамилия, имя, отчество автора ***(полностью!)*** (шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** – должность, полное название организации, населенный пункт
(шрифт ***полужирный курсив***, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** - основной текст доклада (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ
(первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
* ***в конце работы*** размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках)***.***

***Страницы не нумеруются***.

**Порядок получения сборников:**

Сборник издается в течение 3 месяцев после проведения конференции. После выхода сборника из печати авторские и оплаченные дополнительные экземпляры можно забрать в ТОИУМЦКИ по адресу: г. Томск, ул. Нахимова, д.8, 4 этаж, пом. 4027, каб. 414; информационно-издательский отдел.

Иногородним участникам организаторы сообщают по электронной почте о готовности сборника и запрашивают согласие на его пересылку по почтовому адресу, указанному в заявке на участие. **Сборники высылаются по почте наложенным платежом**, то есть с оплатой почтовых расходов в почтовом отделении при получении сборника. Иногородним участникам конференции, не подтвердившим готовность получения сборника по почте, печатное издание не высылается. *Справки по вопросам издания сборников по тел. 8(3822)-60-91-93 (контактное лицо – Степанова Екатерина Александровна, зав. информационно-издательским отделом).*

***Контактные данные:***

*Телефон: 8 (3822) 60-91-18, E-mail:* *toumcki@mail.ru*  *Сайт:* [*http://toumcki.tom.ru*](http://toumcki.tom.ru)

*Мельникова Елена Викторовна, зав. организационно-методическим отделом*

*Соколова Екатерина Андреевна, методист организационно-методического отдела*