



Департамент по культуре Томской области  
Областное государственное образовательное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
**«Томский областной инновационный  
учебно-методический центр культуры и искусства»**

III Всероссийская (заочная)  
научно-методическая конференция

**«Проектные технологии в современной  
социокультурной деятельности»**

25 декабря 2020 года

Сборник докладов

Томск 2021

УДК 008.06(470+571)  
ББК 71.4к0(2Рос)  
П 79

© Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства»

III Всероссийская (заочная) научно-методическая конференция «Проектные технологии в современной социокультурной деятельности». Сборник докладов. – Томск: ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, 2021. – 52 с.

В сборнике опубликованы доклады преподавателей, руководителей образовательных учреждений отрасли культуры Томской, Иркутской, Свердловской, Саратовской, Ленинградской, Челябинской областей, Республики Хакасия и Ямало-Ненецкого автономного округа, представленные в 2020 году на III Всероссийской (заочной) научно-методической конференции «Проектные технологии в современной социокультурной деятельности». Цель конференции: изучение вопросов использования проектных технологий в организациях дополнительного образования детей; распространение передового педагогического опыта социокультурной проектной деятельности учреждений сферы культуры и искусства регионов РФ.

На конференции обсуждались вопросы разработки и опыта реализации проектов, направленных на развитие творческих способностей обучающихся, выявления одаренных детей в области искусства; вопросы содержания, этапов и методов реализации социально-культурных проектов; взаимодействия учреждений сферы культуры с общеобразовательными и общественными организациями и другие темы.

Издание рекомендовано преподавателям и специалистам образовательных учреждений сферы культуры и искусства.

Сборник подготовлен информационно-издательским отделом ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ

Дизайн: Е. А. Степанова

Редактирование, верстка: Е. А. Степанова, А. Ю. Герасимова

Печать: А. Ю. Герасимова

Отпечатано в информационно-издательском отделе Томского областного инновационного учебно-методического центра культуры и искусства

ISBN 978-5-91115-090-7

634034, г. Томск, ул. Нахимова, д. 8, помещ. 4027

Тел./факс 8 (3822) 60-90-92 (приемная)

Тел. 8 (3822) 60-91-93 (информационно-издательский отдел)

E-mail: [toumcki@mail.ru](mailto:toumcki@mail.ru)

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Аленина И. А.</i> Эффективность проектного подхода в системе дополнительного образования детей на примере реализации проекта «Мой город» .....	4
<i>Артюхина А. А.</i> Проектный подход в управлении образовательным процессом и эффективность его применения в детской школе искусств города Выборга .....	6
<i>Власова Е. С.</i> Проект «Музыка: от родителей к ребёнку» как одна форм музыкального воспитания детей в дошкольном учреждении .....	8
<i>Водовозова В. А.</i> Организация тематического пленэра для обучающихся старших классов детской школы искусств .....	9
<i>Катайкина М. А.</i> Практика реализации волонтерского выставочного проекта «Календарь Победы» .....	11
<i>Князева А. П.</i> Разработка и реализация проектов, направленных на развитие творческих способностей обучающихся и выявление одаренных детей в области искусства .....	13
<i>Коба И. А.</i> «Образовательный передвижной этнопарк «Аркториум» как новая форма познания этнического многообразия коренных народов, проживающих на территории Ямала .....	16
<i>Кочеткова М. А., Пашковская Е. С.</i> Проектная деятельность как форма взаимодействия между родителями и обучающимися в ДШИ и ДМШ .....	19
<i>Лилманис Я. А.</i> Разработка и реализация проектов в области изобразительного искусства .....	21
<i>Липкина Н. А.</i> Реализация проекта «Страницы истории» в рамках духовно-нравственного воспитания обучающихся Детской школы искусств города Саянска .....	22
<i>Лисицына Е. Е.</i> Разработка проектов как форма организации учебной практики студентов специальности «Туризм» на примере работы с технологией сторителлинга .....	24
<i>Мальцева Е. Б.</i> Коллективный проект «По страницам жизни и творчества Г. В. Свиридова» ...	27
<i>Мараховская А. Н.</i> Проектная деятельность как форма взаимодействия между родителями и обучающимися в учреждениях дополнительного образования .....	30
<i>Мироненко Т. В.</i> Проектная деятельность как форма взаимодействия учреждений дополнительного образования с общеобразовательными и общественными организациями .....	31
<i>Нагибина Н. Н.</i> Проектная деятельность в курсе музыкальной литературы .....	34
<i>Накрапленная Е. А.</i> Педагогическое сопровождение учащихся в художественно-проектной деятельности в ДХШ .....	35
<i>Плеханова Т. А.</i> Проектная деятельность учащихся ДШИ как возможность интегрирования общеобразовательных и музыкальных знаний .....	37
<i>Ракина Т. А., Дроздова О. А.</i> Проект «Программа общекультурного развития детей младшего школьного возраста посредством мультипликации» в воспитательной системе Дворца творчества детей и молодёжи города Ангарска .....	46
<i>Скирневская Е. Н., Матвеева О. Б.</i> Практический опыт реализации социального проекта «Дорога к храму» на примере взаимодействия областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «ГКСКТИИ», МБУ «СКЦ Спасского поселения» и Храма Спаса Нерукотворного с. Коларово Томский район .....	48
<i>Умнова Н. А.</i> Воспитание детей в национальных традициях посредством театральной деятельности .....	51