*Приложение 1*

**Список участников**

**Всероссийская научно-практическая конференция**

**«Дополнительное образование в сфере изобразительного искусства:
проблемы, опыт, перспективы»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*(наименование ОУ)*

1. Список участников пленарного заседания:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О. (полностью)** | **Должность** | **Сертификат (да/нет)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

2. Список участников мастер-класса для преподавателей «Натюрморт в технике акварель»
(Школа Акварели Сергея Андрияки) 28.10.2019:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О. (полностью)** | **Должность** | **Сертификат (да/нет)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

***\*не более 2 преподавателей от образовательного учреждения принимают непосредственное участие в мастер-классе, остальные вносятся в Лист ожидания***

3. Список обучающихся на мастер-класс для перспективных учащихся «Натюрморт в технике акварель» (Школа Акварели Сергея Андрияки) 29.10.2019:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О. (полностью)** | **Класс** | **Ф.И.О. преподавателя** | **Сертификат (да/нет)** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

 ***\*не более 2 учащихся от образовательного учреждения***

4. Список преподавателей на секции Методической лаборатории 29.10.2019 (по направлениям):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направление** | **Ф.И.О. (полностью)** | **Должность** | **Сертификат (да/нет)** |
| 1. | Характер и возможность пластического пятна в композиции. | 1.2.… |  |  |
| 2. | Стилизация и трансформация архитектурных сооружений Томска в стиле модерн. | 1.2.… |  |  |
| 3. | Рисунок по «валёру». |  |  |  |
| 4. | Акварельный натюрморт. Этюд. |  |  |  |
| 5. | Свободная роспись. Батик. |  |  |  |
| 6. | Нерикоми. Техника работы с глиной разных цветов. |  |  |  |
| 7. | Валяние из шерсти. Изготовление броши. |  |  |  |
| 8. | Авторская кукла из полимерной глины. ДПТ. |  |  |  |
| 9. | Коллография. |  |  |  |

**\**материалы на мастер-классы преподаватели и обучающиеся приносят самостоятельно***

***\*стоимость сертификата за участие в пленарном заседании и мастер-классах – 100 рублей***