

АНО «ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «АРТ-ПЛЮС»

105264, г. Москва, Измайловский б-р, дом 41, тел./факс (499) 163-81-50
www.artpluse.ru, e-mail: toartplus@mail.ru

П Л А Н проведения творческих и практических семинаров на 2014 год

№	Тематика	Стоимость
1.	Курсы повышения квалификации: «Светотехническое обеспечение зрелищных мероприятий и театрализованных представлений» <i>Учебный театр ТХТ, г. Москва, 6 – 9 октября 2014 года</i>	10 000
2.	Курсы повышения квалификации: «Современные звуковые технологии в учреждениях культуры и искусства» <i>Учебный театр ТХТ, г. Москва, 6 – 9 октября 2014 года</i>	10 000
3.	Курсы повышения квалификации: «Спецэффекты в гриме» <i>Учебный театр ТХТ, г. Москва, 6 – 9 октября 2014 года</i>	10 000
4.	Форум режиссеров массовых праздников, театрализованных представлений и культурно-досуговых программ <i>Конференц-залы гостиницы «Новосибирск», г. Новосибирск 28 – 30 октября 2014 года</i>	8 000
5.	Творческий семинар: «Режиссура праздников и культурно-досуговых программ» <i>Конференц-зал гостиницы «Вега», г. Москва 23 – 28 ноября 2014 года</i>	10 000 18 000* 30 000** 38 000***
6.	Ежегодный практический семинар-тренинг для руководителей учреждений культуры: «Развитие лидерских и управленческих компетенций» <i>Конференц-зал гостиницы «Вега», г. Москва 23 – 28 ноября 2014 года</i>	10 000 18 000* 30 000** 38 000***

-* Стоимость указана с учетом проживания в двухместном номере, но не включает питание.

-** Стоимость указана с учетом проживания в двухместном номере, включая завтрак и обед.

-*** Стоимость указана с учетом проживания в одноместном номере, включая завтрак и обед.

Для постоянных слушателей нашей организации действует скидка 10%.

Для двух и более участников от одной организации предоставляется скидка 10%.

Подробная информация о семинарах на сайте: www.artpluse.ru

По всем вопросам обращаться по телефонам:

8-925-069-90-72, 8-499-163-81-50

«АРТ-ПЛЮС» – гарантия качества!

Курсы повышения квалификации:

«Светотехническое обеспечение зрелищных мероприятий и театрализованных представлений», 6 по 9 октября 2014 года, г. Москва

Программа курсов предназначена для приобретения дополнительных знаний слушателями, изучающими светорежиссуру и световое обеспечение театральных и зрелищных мероприятий.

Курсы предполагают знакомство слушателей со следующими дисциплинами: художественный свет, основы театральной светотехники, источники света и театральные световые приборы, интеллектуальные световые приборы, современные сценические пульта управления светом, компьютерное моделирование сценического освещения, составление документации к световому оформлению спектакля.

Целью изучения данной программы является приобретение слушателями представления о приемах освещения декораций, видах проекций, применяемых в театре, правильном расположении необходимых осветительных приборов, приобретение понятий о физической природе света, характеристиках оптического излучения и световых величин. Также слушатели ознакомятся с приемниками оптического излучения, процессом зрительного восприятия и физиологией нормального человеческого глаза. Теоретическая база общей физики будет изучена в ходе освоения ряда фундаментальных законов оптики. Также слушатели приобретут знания об истории развития, устройстве и работе источников света и световых приборов. Практические занятия на компьютере дадут навык моделирования театрального освещения с использованием Light Converse. Слушателей на практике ознакомят с ведущими марками пультов управления светом в театре и шоу проектах, принципами их работы.

Осветительный комплекс кабинетов специальных дисциплин и учебного театра колледжа наглядно дополняет картину о современном оборудовании зрелищных мероприятий, дает возможность практического освоения аппаратуры и углубления знаний.

По окончании курсов выдается удостоверение (36 часов).

Место проведения курсов и регистрация участников: Учебный театр театрально-художественного техникума № 60, по адресу: г. Москва, 1-й Амбулаторный проезд, дом 8, строение 2. Метро «Аэропорт», 15 минут пешком.

Регистрация участников: 6 октября 2014 года, с 9:30 до 10:00.

Стоимость участия: 10000 рублей.

Проживание: самостоятельно.

Для постоянных слушателей нашей организации действует скидка 10%.

Для двух и более участников от одной организации предоставляется скидка 10%.

Оплата производится за наличный и безналичный расчет, с предоставлением комплекта документов на каждого участника курсов: приглашение, счет, контракт и акт. Участие возможно по **гарантийному письму**, при оформлении всех финансовых документов.

Заявки принимаются до 5 октября 2014 года.

Образец заявки на сайте: www.artpluse.ru в разделе семинары.

**По всем вопросам обращаться по телефонам: 8 (499) 163-81-50, 8 (925) 069-90-72
или e-mail: toartplus@mail.ru**

**Курсы повышения квалификации:
«Современные звуковые технологии в учреждениях культуры и искусства»
6 по 9 октября 2014 года, г. Москва**

В программе:

- Звуковое поле зрительного зала. Его свойства, влияние на восприятие звуковой информации. Элементы архитектурной акустики.
- Технологии воспроизведения звука в зрительных залах. Монофонический, стереофонический, объемный звук в зрительном зале.
- Организация звукового пространства зрительного зала учреждения культуры.
- Электроакустические устройства и приборы. Микрофоны, громкоговорители, линейные массивы. Принцип работы. Технические и технологические характеристики.
- Технологии звукозаписи. Одномикрофонная, полимикрофонная, многодорожечные технологии. Оборудование и программное обеспечение технологий. Требования к помещениям (аппаратной, студии и др.) звукозаписи.
- Аналогово-цифровое и цифроаналоговое преобразование звука. Носители.
- Устройства записи-воспроизведения. Устройства обработки.
- Программное обеспечение современной студии звукозаписи.
- Оборудование звукового цеха современного учреждения.
- Обмен опытом эксплуатации современного оборудования.

По окончании курсов выдается удостоверение (36 часов).

Место проведения курсов и регистрация участников: Учебный театр театрально-художественного техникума № 60, по адресу: г. Москва, 1-й Амбулаторный проезд, дом 8, строение 2. Метро «Аэропорт», 15 минут пешком.

Регистрация участников: 6 октября 2014 года, с 09:30 до 10:00

Стоимость участия: 10000 рублей.

Проживание: самостоятельно.

Оплата производится за наличный и безналичный расчет, с предоставлением комплекта документов на каждого участника курсов: приглашение, счет, контракт и акт. Участие возможно по **гарантийному письму**, при оформлении всех финансовых документов.

Заявки принимаются до 5 октября 2014 года.

Образец заявки на сайте: www.artpluse.ru в разделе семинары.

**По всем вопросам обращаться по телефонам: 8 (925) 069-90-72, 8 (499) 163-81-50.
или e-mail: toartplus@mail.ru**

**Курсы повышения квалификации:
«Спецэффекты в гриме»
6 по 9 октября 2014 года, г. Москва**

В программе:

- Знакомство с материалами для спецэффектов. Изображение разных фактур кожи: синяков, шрамов, ссадин, царапин, ран, небритости, проблемной кожи. Разнообразие шрамов, их виды и отличия. Технология создания плоских и объемных шрамов. Работа с пластиком и кровью. Создание эффекта обморожения, изучение материалов, которые для этого применяются. Технология создания пулевых ранений. Практическое занятие: имитация синяков, царапин, шрамов, выполнение образа с эффектом обморожения; имитация пулевого ранения.
 - Технология работы с латексом и коллодием. Объемные (пластические, 3D) приемы в гриме, технология работы с двухкомпонентным силиконом. Изготовление имитации ожогов с применением различных материалов (волдыри, слезающая кожа). Практическое занятие: имитация ожога различными материалами.
 - Изменение объемов лица с помощью пластических материалов. Грим с использованием лысины и пластических деталей (уши, носы, подбородки). Способы приклеивания бород, усов, создание эффекта небритости. Практическое занятие: создание фантазийного образа с использованием лысины и дополнительных объемов на лице (накладные уши, носы, подбородки).
 - Телевизионный грим-макияж. Омолаживающие приемы. Зависимость макияжа от освещения. Практическое занятие: создание грима-макияжа для диктора ТВ.
- По окончании курсов выдается удостоверение (36 часов).

Место проведения курсов и регистрация участников: Учебный театр театрально-художественного техникума № 60, по адресу: г. Москва, 1-й Амбулаторный проезд, дом 8, строение 2. Метро «Аэропорт», 15 минут пешком.

Регистрация участников: 6 октября 2014 года, с 09:30 до 10:00.

Стоимость участия: 10 000 рублей.

Проживание: самостоятельно.

Оплата производится за наличный и безналичный расчет, с предоставлением комплекта документов на каждого участника курсов: приглашение, счет, контракт и акт. Участие возможно по **гарантийному письму**, при оформлении всех финансовых документов.

Заявки принимаются до 5 октября 2014 года.

Образец заявки на сайте: www.artpluse.ru в разделе семинары.

**По всем вопросам обращаться по телефонам: 8 (925) 069-90-72, 8 (499) 163-81-50.
или e-mail: toartplus@mail.ru**

Творческий семинар: «Режиссура праздников и культурно-досуговых программ» 23 – 28 ноября 2014 года, г. Москва

В программе:

- Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий.
- Теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений. Сценарное мастерство.
- Патриотическая тема в современной режиссуре.
- Проведение корпоративных праздников и молодежных (студенческих) мероприятий.
- Зрелищность и выразительность праздников: светотехника и пиротехника.
- Художественное и музыкальное оформление.
- Рекомендации по режиссуре театрализованных представлений на открытых площадках и стадионах.
- Знакомство с опытом работы учреждения культуры г. Москвы.

По окончании семинара вручается сертификат.

Место проведения семинара: конференц-зал №1 отеля «Бета» по адресу:

г. Москва, Измайловское шоссе, дом 71, корпус 2Б. Станция метро «Партизанская».

Размещение участников: Отель «Вега», г. Москва, Измайловское шоссе, 71, корпус 3В.

Дата заезда: 23 ноября 2014 года, после 12:00. **Дата отъезда:** 28 ноября 2014 года, 12:00.

Регистрация участников семинара: 23 ноября 2014 года.

Стоимость участия:

Вариант № 1 – 10000 рублей. В стоимость включено: участие и кофе-паузы.

Вариант № 2 – 18000 рублей. В стоимость включено: участие, кофе-паузы, проживание в двухместном номере. Питание (завтрак и обед) не входит в стоимость семинара.

Вариант № 3 – 30000 рублей. В стоимость включено: участие, кофе-паузы, проживание в двухместном номере, питание «шведский стол» (завтрак и обед).

Вариант № 4 – 38000 рублей. В стоимость включено: участие, кофе-паузы, проживание в одноместном номере, питание «шведский стол» (завтрак и обед).

Для постоянных слушателей нашей организации действует скидка 10%.

Для двух и более участников от одной организации предоставляется скидка 10%.

Оплата производится за наличный и безналичный расчет, с предоставлением комплекта документов на каждого участника семинара: приглашение, счет, контракт и акт. Участие возможно по **гарантийному письму**, при оформлении всех финансовых документов.

Заявки принимаются до 19 ноября 2014 года.

Образец заявки на сайте: www.artpluse.ru в разделе семинары.

**По всем вопросам обращаться по телефонам: 8 (925) 069-90-72, 8 (499) 163-81-50.
или e-mail: toartplus@mail.ru**

АНО «ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «АРТ-ПЛЮС»

105264, г. Москва, Измайловский бульвар, дом 41, тел.: (495) 748-91-76, факс (499) 163-81-50
www.artpluse.ru, e-mail: toartplus@mail.ru

Семинар-тренинг для руководителей учреждений культуры: «Развитие лидерских и управленческих компетенций» 23 по 28 ноября 2014 года, г. Москва

В программе:

- Управление человеческим ресурсом для достижения поставленных целей. Практическая характерология как инструмент управления персоналом». Личность сотрудника как основной источник управления.
- Анализ признаков-проявлений личности на основании радикалов.
- Использование характерных особенностей личности для управления ее работой в команде.
- Активизация личного ресурса для достижения целей сценария. Источники эмоций. Личная эмоциональная компетентность.
- Стратегические сценарии: создание новой бизнес-реальности. Актуальность смены парадигмы управления.
- Составляющие эмоциональной компетентности.
- Нарботка навыков эмоциональной компетентности и выбора.
- Управление собственными эмоциями.
- Эмоциональная компетентность и выстраивание эффективных отношений.
- Применение норм Федерального закона от 20.04.2013 №44-ФЗ с учетом специфики деятельности организаций культуры.

По окончании семинара вручается сертификат.

Место проведения семинара: конференц-зал «Левитан» отеля «Вега» по адресу:

г. Москва, Измайловское шоссе, дом 71, корпус 3В. Станция метро «Партизанская».

Размещение участников: Отель «Вега», г. Москва, Измайловское шоссе, 71, корпус 3В.

Дата заезда: 23 ноября 2014 года, после 12:00. **Дата отъезда:** 28 ноября 2014 года, 12:00.

Регистрация участников семинара: 23 ноября 2014 года.

Стоимость участия:

Вариант № 1 – 10000 рублей. В стоимость включено: участие и кофе-паузы.

Вариант № 2 – 18000 рублей. В стоимость включено: участие, кофе-паузы, проживание в двухместном номере. Питание (завтрак и обед) не входит в стоимость семинара.

Вариант № 3 – 30000 рублей. В стоимость включено: участие, кофе-паузы, проживание в двухместном номере, питание «шведский стол» (завтрак и обед).

Вариант № 4 – 38000 рублей. В стоимость включено: участие, кофе-паузы, проживание в одноместном номере, питание «шведский стол» (завтрак и обед).

Для постоянных слушателей нашей организации действует скидка 10%.

Для двух и более участников от одной организации предоставляется скидка 10%.

Оплата производится за наличный и безналичный расчет, с предоставлением комплекта документов на каждого участника семинара: приглашение, счет, контракт и акт. Участие возможно по **гарантийному письму**, при оформлении всех финансовых документов.

Заявки принимаются до 19 ноября 2014 года.

Образец заявки на сайте: www.artpluse.ru в разделе семинары.

**По всем вопросам обращаться по телефонам: 8 (925) 069-90-72, 8 (499) 163-81-50.
или e-mail: toartplus@mail.ru**

З А Я В К А (образец)

Тема и дата	
Ф.И.О. участника семинара	
Занимаемая должность участника	
Название и сайт учреждения, организации	
Почтовый индекс и адрес организации	
Контактные телефоны с кодами	Рабочий: Телефон-факс: Мобильный тел.: Домашний тел.:
Электронный адрес:	Рабочий: Личный:
Стоимость участия и форма оплаты: Наличная или безналичная (указать)	
Потребность в гостинице. Указать необходимость в гостинице.	Гостиница необходима или нет, категория номера (одноместный/место в двухместном) Дата и время заезда в гостиницу Дата и время отъезда из гостиницы
Банковские реквизиты плательщика	Юридическое наименование организации: Почтовый индекс и адрес: ИНН /КПП Наименование банка: Расчетный счет: БИК: ОГРН:
Ф.И.О. и занимаемая должность руководителя организации плательщика.	Действует на основании устава, положения, приказа и т.д. (указать).
Паспортные данные участника:	Дата рождения: Домашний адрес:

Все строки для заполнения ОБЯЗАТЕЛЬНЫ!!!

Заявка является официальным подтверждением участия в семинаре и на её основании составляется пакет документов - приглашение, контракт, акт и счет. Заполненную заявку отправить по электронной почте: toartplus@mail.ru или по факсу 8-499-163-81-50

**Положение
о проведении Форума режиссеров массовых праздников,
театрализованных представлений и культурно-досуговых программ**

I. Общие положения

- 1.1. Форум режиссеров массовых праздников, театрализованных представлений и культурно-досуговых программ (далее Форум) проводится для руководителей и специалистов учреждений культуры и искусства, дополнительного образования, молодежной политики и студенчества субъектов Российской Федерации.
- 1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Форума.
- 1.3. Учредителем и организатором Форума является Автономная некоммерческая организация «Творческое объединение «АРТ-ПЛЮС».

II. Цели и задачи Форума

- 2.1. Цель Форума – встреча, обмен опытом режиссеров массовых праздников, повышение уровня теоретических знаний, совершенствование практических навыков и умений.
- 2.2. Задачи Форума:
- создание условий для профессионального общения и возникновения партнерских отношений, совместных творческих проектов;
 - предоставление возможности получить практические рекомендации по созданию театрализованных представлений от экспертов данной профессиональной сферы;
 - создание универсальной площадки для презентаций новых идей и проектов по всем направлениям режиссуры массовых праздников;
 - знакомство с новейшими технологиями в режиссуре массовых праздников, поиск новых творческих методов и приемов, отвечающих запросам современности;
 - повышение профессионального мастерства молодых (начинающих) режиссеров, режиссерско-постановочных групп, творческих коллективов и объединений;
 - повышение художественного уровня театрализованных представлений и праздников.

III. Сроки проведения Форума

- 3.1. Сроки проведения: с 28 по 30 октября 2014 года, ежедневно с 10:00 до 18:00.
- 3.2. День заезда – 27 октября, после 12:00. День отъезда – 31 октября.
- 3.3. Место проведения: Конгресс-Отель «Новосибирск», по адресу: г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, дом 1.

IV. Руководство.

- 4.1. Руководство Форумом осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет). Оргкомитет принимает решение о сроках и механизмах проведения Форума, осуществляет прием и регистрацию заявок, сбор организационных взносов за участие, поддерживает контакты и информирует участников Форума.
- 4.2. Оргкомитет формирует программу Форума, приглашает для проведения мастер-классов практикующих режиссеров, лекторов, преподавателей учебных заведений культуры и искусства.

4.3. Оргкомитет Форума осуществляет взаимодействие с федеральными, региональными и муниципальными органами власти в области культуры и средствами массовой информации.

4.4. Оргкомитет ведет работу по привлечению финансовых средств для проведения Форума.

V. Участники Форума.

5.1. Участниками Форума являются руководители и специалисты учреждений культуры и искусства, дополнительного образования, молодежной политики и студенчества субъектов Российской Федерации.

5.2. Все участники Форума оплачивают организационный взнос в размере 8 000 (восемь тысяч) рублей. Для двух и более участников от одной организации предоставляется скидка 10%. При оплате организационного взноса до 1 сентября 2014 года предоставляется скидка 10%. Предоставляемые скидки не суммируются. Оплата взноса осуществляется по безналичному расчету на расчетный счет организатора или за наличный расчет в любом отделении Сбербанка России, с предоставлением комплекта отчетных документов: приглашение, счет, договор, акт выполненных работ, копия уведомления об упрощенной системе налогообложения.

5.3. Организационный взнос включает: участие в мероприятиях Форума; питание: 28, 29, 30 октября обеды «шведский стол», ежедневный утренний кофе-брейк, фуршет 28 октября; пакет участника с атрибутикой.

5.4. Оргкомитет Форума вправе принять решение об участии в мероприятиях Форума без оплаты организационного взноса к отдельным участникам Форума.

5.5. Для участия в Форуме необходимо в срок до 20 октября 2014 года отправить заявку установленного образца на электронный адрес: toartplus@mail.ru или по факсу: 8-499-163-81-50. Образец на сайте www.artpluse.ru

5.6. Если заявленные участники Форума не прибывают на Форум или пребывают позднее указанного срока, то организационный взнос направляющей стороне не возвращается.

5.7. Участники обеспечиваются необходимой атрибутикой, брошюрой с программой форума и списком участников.

5.8. Культурная программа состоит из экскурсии по городу Новосибирску и посещения театра. Оплачивается отдельно при регистрации.

5.9. Проживание участников осуществляется самостоятельно. Для централизованного заселения забронированы две гостиницы: конгресс-отель «Новосибирск» и гостиница «Северная». По всем вопросам проживания обращаться непосредственно в отделы бронирования вышеперечисленных гостиниц.

5.9.1. Конгресс-отель Новосибирск (г. Новосибирск, Вокзальная Магистраль, д. 1), бронь для участников Форума № 800577. Стоимость проживания: одноместный номер 2500 рублей в сутки, включая завтрак; двухместный номер 3000 рублей в сутки, включая завтрак. По всем вопросам заселения обращаться непосредственно к нашему куратору в отеле Оглоблиной Любови Анатольевне, телефон: 8-383-364-04-81, e-mail: OgloblinaLA@hotel-novosibirsk.ru

5.9.2. Гостиница «Северная» (г. Новосибирск, пр-т Дзержинского, 52), бронь для участников Форума № 1. Стоимость проживания составит от 570 рублей в сутки. По всем вопросам заселения обращаться непосредственно к администратору гостиницы Орловой Нине Ивановне, телефоны: 8-383-279-11-73 и 8-903-933-79-82 или по e-mail: info@severnaya-nsk.ru

5.10. По согласованию с Оргкомитетом участники Форума готовят выступление и презентацию одного мероприятия продолжительностью не более 15 минут. Презентация предоставляется на flash-карте.

5.11. Технические требования к презентации. Формат «MS Office 2003 PowerPoint» или более ранние версии, разрешение 1024X768. Поддержка формата «MS Office 2007» и более поздних версий не гарантирована. Видеоматериалы: MPEG1, MPEG2, AVI, WMV, разрешение не ниже 352X288, не выше 720X576. Аудиоматериалы: расширение MP3, WAV.

5.12. В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Форума, участники могут направить письменный запрос в Оргкомитет Форума.

Контакты:

**Автономная некоммерческая организация
«Творческое объединение «АРТ-ПЛЮС»**
Измайловский бульвар, д. 41, г. Москва, 105264.
Телефон/факс 8-499-163-81-50.

По всем вопросам обращаться:
Заместитель генерального директора АНО «ТО «АРТ-ПЛЮС»
Дарья Поварницына, моб. тел: 8-925-069-90-72.

Официальный сайт - www.artpluse.ru
Адрес электронной почты – toartplus@mail.ru

Преподаватель-консультант Борисов Михаил Борисович



Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат премии Правительства Российской Федерации в области культуры;
Кандидат психологических наук, профессор;
Заведующий кафедрой режиссуры Театрального института им. Б.В. Щукина»; Заведующий кафедрой эстрады Российского университета театрального искусства – ГИТИСа.
С 1987 г. и по сей день занимается педагогической, профессиональной режиссерской и прикладной деятельностью.

С 1994 г. и по настоящее время – ведущий и художественный руководитель еженедельной телепередачи «Русское лото» (Телеканал НТВ). Постановщик спектаклей в Московских театрах: Сатиры, Оперетты, им. Ермоловой. Автор и ведущий передач «Умный нашелся» ТВЦ (2004 г.), «Олимпийский огонь» СПОРТ (2004 г.).

Темы выездных мастер-классов:

1. Анализ пьесы.
2. Внутренняя техника актера.
3. Элементы внутренней техники актера. Тренинги.
4. Зарождение замысла. Границы режиссерской фантазии.
5. Актер и режиссер. Творческое взаимодействие.
6. Действие и чувство - два глагола.
7. Исходное событие и его роль в рождении замысла спектакля.
8. Классика и современность.
9. Басня. Проза. Стихотворение. Как подготовиться к поступлению в театральный институт?
10. Автор пьесы. Друг или противник?

По всем вопросам обращаться к заместителю директора Поварницыной Дарье Юрьевне по телефону: 8-925-069-90-72. Заявки направлять на электронную почту: toartplus@mail.ru

"Творческое объединение "АРТ-ПЛЮС"

Преподаватель-консультант Алексеев Валентин Александрович



Режиссер-постановщик массовых спортивных представлений;
Академик, старший преподаватель Московского государственного университета культуры и искусств; Лауреат Международного конкурса режиссеров театрализованных массовых представлений.

Выездной семинар по теме:

«Режиссура массовых спортивно-художественных представлений»

1. Создание образов в массовых спортивно-художественных представлениях.
2. Спортивные (массовые) праздники как жанр и особенности режиссуры.
3. Художественные фоны и их возможности. Музыкальное решение.
4. Специфические выразительные средства, творчество и технологии.
5. Сценарный план – традиции и особенности.
6. Работа режиссерско-постановочной группы.
7. Расчеты постановщиков и заказчиков представления.
8. Олимпийские игры в Москве - 1980. Олимпийские игры в Сочи – 2014.
9. Зимние праздники на катках.
10. Главный праздник страны 2015 года – День Победы и его особенности. Митинг Реквием.
11. Непоставленные праздники.

Проведение выездных мастер-классов:

- Подготовка групп знаменосцев.
- Подготовка групп барабанщиц.
- Дефиле оркестров.
- Обучение по точечным гимнастическим упражнениям.
- Работа с фоновой трибуной.
- Выработка командных навыков.

По всем вопросам обращаться к заместителю директора Поварницыной Дарье Юрьевне по телефону: 8-925-069-90-72. Заявки направлять на электронную почту: toartplus@mail.ru.

Преподаватель-консультант – Игнатъева Ольга Анатольевна



Генеральный директор компании Asset Training Group;

Психолог, консультант, бизнес-тренер, имиджмейкер, член экспертного совета ассоциации салонов красоты АРПИК.

Ольга Игнатъева является автором свыше 20 тренингов, в том числе, таких популярных как «Личностная эффективность в управлении и в жизни», «Развитие интуиции в бизнесе», «Тренинг тренеров», «Стресс-менеджмент», «Командообразование» и др.

Предлагаемые программы выездных семинаров

1. Практический семинар-тренинг для руководителей учреждений культуры: «Развитие лидерских и управленческих компетенций» (Объем: 36 часов)

Функция управления и личность управленца в системе результативной деятельности организации. Команда как инструмент достижения целей. Time management и планирование управления организацией. Человеческий ресурс – основной источник успешной работы. Инструменты управления командой.

2. Тренинг для руководителей и специалистов учреждений культуры: «Развитие лидерских и управленческих компетенций. I уровень» (Объем: 24 часа)

Функция управления и личность управленца в системе результативной деятельности организации. Команда как инструмент достижения целей. Человеческий ресурс – основной источник успешной работы. Нематериальная мотивация сотрудников. Управление конфликтами в коллективе. Time management и планирование управления организацией.

3. Тренинг для руководителей и специалистов учреждений культуры: «Развитие лидерских и управленческих компетенций. II уровень» (Объем: 24 часа)

Стратегические сценарии: создание новой бизнес-реальности. Управление человеческим ресурсом для достижения поставленных целей. Практическая характерология как инструмент управления персоналом. Активизация личного ресурса для достижения целей сценария.

4. Тренинг для руководителей и специалистов учреждений культуры: «Эмоциональная компетентность» (Объем: 16 часов)

Введение в тренинг. Источники эмоций. Личная эмоциональная компетентность. Составляющие эмоциональной компетентности. Нарботка навыков эмоциональной компетентности и выбора. Управление собственными эмоциями. Эмоциональная компетентность и выстраивание эффективных отношений.

По всем вопросам обращаться к заместителю директора Поварницыной Дарье Юрьевне по телефону: 8-925-069-90-72. Заявки направлять на электронную почту: toartplus@mail.ru

Преподаватель-консультант Барышникова Галина Георгиевна



Режиссер досуговых программ и праздничных мероприятий;

Лауреат Всероссийских конкурсов ведущих;

Обладатель Гран-При на международном фестивале;

Мастер досуга.

Галиной Георгиевной разработан и используется ряд авторских программ по организации и проведению праздничных мероприятий.

Выездной семинар-тренинг:

**«Технология подготовки и проведения праздничного мероприятия»
(как для детской, так и для взрослой аудитории)**

1. Ведущий - ключевая фигура праздника, игрового действия. Этика ведущего.
2. Применение технологии творческого конструктора в создании программы (Инструкция по "сборке" мероприятия).
3. Особенности сценария интерактивных программ.
4. Игра - как основа праздничной программы.
5. Основные требования к подготовке и проведению развлекательно-игровых программ.
6. Использование игровых технологий (манки и провокации).
7. Использование игрового реквизита.

Темы выездных мастер-классов:

1. Новый год и Рождество (Новогодний драйв в формате 4D).
2. Масленица.
3. Выпускные вечера.
4. Юбилейное и Свадебное торжество.
5. Корпоративные мероприятия различной формы.
6. Аукционы и Презентации.

По всем вопросам обращаться к заместителю директора Поварницыной Дарье Юрьевне по телефону: 8-925-069-90-72. Заявки направлять на электронную почту: toartplus@mail.ru.